

این پرونده بوی شرمساری می دهد



مهدی موسوی کرمانی

۱- هفته‌ی گذشته مهندس محمدعلی فردوسی همین‌جا پرونده‌ی بیست ساله‌ی پروژه‌ی نافرجام بهارستان هنرمندان را در برابر چشم همه‌ی ما گشود. پرونده‌ای که بزعم او بوی بی‌مهری می‌دهد، و بیش از آن، البته بوی شرمساری!

نمی‌توان گفت میان این‌همه دست اندرکاران پروژه چه‌کسانی باید در محضر آیدنگان عرق شرم از پیشانی خود بگذرد؟! گفتیم آیدنگان و نمی‌گوییم هنرمندان! واقعیت آن است که این هنرمندان نیستند که به تکریم من و شما نیاز دارند. این مائیم که محتاج تکریم هنرمندانی‌ام لازم نیست که هزار سال بگذرد که تاریخ بی‌بفی را بگشاییم و بخوانیم. «چنین شهر هیچ جای نشان نمی‌دهند به آبادانی و مردم بسیار و ایمنی و راحت و ... اما بازار فضل و ادب و شعر و کاند گونه می‌باشد و خدانوانان این صناعت محروم ...» همین فرداست که همه‌ی مسئولان را این‌گونه شرمند می‌کند تاریخ می‌کند. حتی اگر تمام شهر به رونق بهشت شداد شود. بهشتی که روح نداشته باشد کم از جهنم نیست. هنر روح و روان یک جامعه است.

۲- یکبار و بسیار پیش، در مطلبی با عنوان «ثبت جریده عالم» نوشته بودم. «هنرمندان در میان مشاهیر عالم، معمولا در کسب شهرت و اعتبار خود بدهکار هیچکس نیستند؛ به‌خصوص بدهکار دولت‌ها و سازمان‌های عمومی و نهادهای شبه دولتی و ...»

این جماعت و نام نیکشان عموما به سبب نفوذ مردمی آن‌ها شکل می‌گیرد و همین که مردم هنر آن‌ها را در کفهی ترازوی ارزیابی خود سنگین‌تر از دیگران می‌بینند، حساب خاصی برایشان باز می‌کنند. نامشان را تکریم می‌کنند، بر خود و یادگارهایشان حرمت می‌گذارند و بدین‌گونه است که نام آن‌ها در حیات و ممانت در جریده‌ی عالم ثبت می‌شود. و فکر می‌کنم که همین‌جا باید معلوم باشد که چرا تأکید بنیان‌گذاران طرح بهارستان هنرمندان صرفا معطوف به هنرمندان بوده است و اهالی علم و دیگر مشاهیر را در خود نمی‌گنجانده است. ... آن‌ها بسیار پیش از هنرمندان به دولت و مردم بدهکارند، اگر لازم است حساب کنیم و بگذارم کف دستشان زمین خدا کم نیست بروند یک بهارستانی هم برای دیگر مشاهیر بسازند. جنس هنر چیز دیگری است.

۳- شک ندارم که نه شهردار و نه استاندار و نه حتی شورای شهر کنونی، حاضر به قبول شرمساری خود در غفلت از این طرح نه‌چندان پرهزینه باشند. حق هم دارند، شهردار همین حالا شرمند می‌میلیاردها بدهی شهرداری به این و آن است؛ همین‌که فضاقت پل سیدی را جمع کند و مطالبات این همه پل و زیرگذر و روگذر را بدهد،

کار خودش را کرده است. استاندار هم قرار نیست که خود را مدام درگیر مسائل شهری مرکز استان بکند؛ هفتاد و یک شهر و دوازده هزار روستای رها شده هم حقی دارند. آن‌ها هم چشم به اقدامات و حمایت‌های او دوخته‌اند. از شورای شهری هم که گفته می‌شود خودشان پایشان لب گوراست؟! توقعی نمی‌رود که با پرداختن به بهارستان و قبرستان و این قضایای بدشگون هر روز تن خود را ببلرزاند! می‌خواهم بگویم اگر قرار است کسی شرمسار این غفلت نیست ساله باشد، که هست، مائیم! من روزنامه‌نگار؛ من اهل قلمی که ادعا می‌کنم وجدان بیدار، چشم بینا و گوش شنوای مردمی هستم که این هنرمندان سرمایه‌ی اجتماعی آن‌ها به شمار می‌روند. من سردبیر و مدیر مسئولی که باید این همه را بسیار زودتر به گوش مردم می‌رساندم. من خبرنگاری که می‌توانستم و باید می‌رفتم و هر هفته یک گزارش زنده از نظر جامعه‌ی هنری در قبال هنک حرمت هنرمندان مرده می‌گرفتم. من عکاسی که باید می‌رفتم و این همه آرمان‌ورز رنگ زده‌ی پوسیده و آن همه خار و خاشاک روئیده پرستگ سنگ فرش مزار هنرمندان را به رخ مسئولان می‌کشاندم ... من مقصر! مایی که روز تدفین مرده مرحوم «محمد امام» آمدیم و درست در همان محل بهارستان خزان‌زده‌ی هنرمندان گفتیم، بیانییم یک هفته در صفحه‌ی اول تمام نشریاتمان فقط یک تیر بزیم که: «بهارستان هنرمندان چه شده؟» و باقی را به مطالبه‌ی مردمی بسپاریم ...

مایی که گفتیم و آمدیم و از مشتاق که زد شدیم یادمان رفت چه گفته بودیم! و فرادیش هم تیرهایمان، چه‌کنیم کنسول رواق‌های میدان مشتاق شد!

مایی که گفتیم و آمدیم و از مشتاق که زد شدیم یادمان رفت چه گفته بودیم! و فرادیش هم تیرهایمان، چه‌کنیم کنسول رواق‌های میدان مشتاق شد!

مایی که گفتیم و آمدیم و از مشتاق که زد شدیم یادمان رفت چه گفته بودیم! و فرادیش هم تیرهایمان، چه‌کنیم کنسول رواق‌های میدان مشتاق شد!

از سوی فرماندار بردسیر؛

مدیریت برق بردسیر الگوی جهادی شناخته شد

گروه اطلاع‌رسانی - فرماندار شهرستان بردسیر به همراه مدیر اداره آب و فاضلاب روستایی و شهری، رئیس اداره فنی و حرفه‌ای و به همراه جامعه‌ی دیگر از مدیریت برق شهرستان بردسیر بازدید کردند. به گزارش روابط عمومی شرکت توزیع نیروی برق جنوب استان کرمان، در این بازدید هریک از بخش‌های واحدهای عملیات، اتفاقات، روند رفع خاموشی، خدمات مربوط به مشترکین (عملکرد) و وصول، مطالبات و سامانه‌های مختلف غیرحضوری، بخش‌های بازرسی و نصب کنتور، سرویس و نگهداری، بخش امور مالی، طراحی و نظارت ایزمجه بخش‌هایی بودند که نماینده‌ی دولت در شهرستان بردسیر و هیات همراه از آن‌ها بازدید کردند.

در این مراسم مدیریت برق شهرستان بردسیر به ارائه‌ی گزارشی از سرمایه‌گذاری و عملکرد بخش‌های مختلف این نهاد پرداخت. فرماندار بردسیر در این نشست بیان کرد: با تلاش‌های دستگاه‌های اجرایی شهرستان در تمام ابعاد روی محور توسعه قرار گرفته است که این موضوع نشان از تدبیر دولت و پویایی نظام دارد. وی ضمن اشاره به توسعه و تکمیل زیرساخت‌های شهرستان، بر رفتار نمودن تمام روستاهای بالای ۱۰ خانوار خیر داد و گفت: همچنین برق رسانی به روستاهای بالای ۵ و ۸ خانوار نیز در دستور کار قرار گرفته است و امیدواریم با برنامه‌ریزی‌های انجام شده تا پایان دولت دوازدهم به تمام روستاها و آبادی‌های دارای اسکته برق‌رسانی داشته باشیم. فرماندار بردسیر همچنین بیان داشت: در ارزیابی‌های به عمل آمده توسط واحدهای بازرسی، حراست و برنامه‌ریزی فرمانداری، اداره برق شهرستان به عنوان یکی از دستگاه‌های نمونه اجرایی و الگوی کار جهادی شناخته شده است.

جامعه

رئیس انجمن صنفی کانون‌های آگهی و تبلیغات کرمان در گفت‌وگو با استقامت مطرح کرد

با تبلیغات آبروی شهر را می‌برند!

اسما پورزنگی آبادی



در مسیرهای اصلی و پرتدد شهر کرمان می‌توان گفت تقریبا هیچ نقطه‌ای نیست که امکان نصب تابلو و بیلبورد و تلویزیون و برنهای تبلیغاتی داشته و شهرداری از خیر آن گذشته باشد؛ به ویژه طی چند سال اخیر، شهر کرمان با سرعت فزاینده‌ای توسط انواع ابزارهای تبلیغاتی مورد تصرف قرار گرفته و اگر کسی بیاید و این وضعیت شهر را ببیند؛ گمان می‌برد این شهر نه تنها اصلا ورشکسته نیست؛ بلکه اقتصادی پر جنب‌وجوش هم دارد! زهی خیال باطل.

از ابتدای فعالیت رسمی شورای پنجم تاکنون گهگاهی از ساماندهی تبلیغات محیطی در شهر در صحن علنی صحبت شده اما تصمیم جدی و اساسی‌ای درباره‌ی آن تاکنون گرفته نشده است؛ شاید می‌خواهند آن قدر این وضع ناپهناج را ادامه بدهند تا حسابی چشم‌های شهروندان کرمانی به این نازیباپی انبوه عادت کند! در همین حال، یکشنبه‌ی گذشته مجدد در صحن علنی شورا، بحث تابلوهای تبلیغاتی مطرح شد؛ البته همه خار و خاشاک روئیده پرستگ سنگ فرش مزار هنرمندان را به رخ مسئولان می‌کشاندم ... من مقصر! مایی که روز تدفین مرده مرحوم «محمد امام» آمدیم و درست در همان محل بهارستان خزان‌زده‌ی هنرمندان گفتیم، بیانییم یک هفته در صفحه‌ی اول تمام نشریاتمان فقط یک تیر بزیم که: «بهارستان هنرمندان چه شده؟» و باقی را به مطالبه‌ی مردمی بسپاریم ...

کرد و قرار شد بیلبوردهای تبلیغاتی فقط در همین مکان‌ها نصب شود. اما این مصوبه هم اجرایی نشد و در شش ماه گذشته، فردی تمام خیابان‌های منجر به بلوار جمهوری اسلامی، خیابان شفا، امام جمعه، بلوار شیراز، بلوار نصر و همه‌ی این خیابان‌ها را گرفته و تبلیغ در آن نصب کرده است. ما شکایت خود را به شهرداری بردیم و گفتیم روی چه حسابی دارید این مجوزها را صادر می‌کنید؟ باید طبق قانون مزایده برگزار کنید. گفتند همه‌ی شهرهای دنیا دارند می‌دهند؛ ما هم می‌دهیم؛ رفتیم سازمان بازرسی شکایت کردیم؛ بازرسی اما جلوی کارشان را گرفت. جالب‌تر این‌که شهرداری حتی گاهی اوقات خودش مستقیما هم با افراد برای واگذاری تبلیغات شهر، قرارداد بسته است! بارها با مسئولین سازمان زیباسازی جلسه گذاشتیم و خواستیم



این رویه را کنار بگذارند؛ هر بار گفتند درست می‌شود؛ اما نشد. تا این‌که سازمان بازرسی ورود کرد. متأسفانه تخلفات خیلی زیادی صورت گرفته و عامل این بلبشویی که در شهر در زمینه‌ی تبلیغات می‌بینید؛ سازمان زیباسازی شهرداری است.

اداره ارشاد هم در این زمینه مسئولیت‌هایی دارد. درست است؟

باید مجوز ارشاد را بگیرند و تبلیغ را بالا ببرند، اما در این چند سال، شرکت مهندسی آمده، سازه را ساخته، بعد به کانون تبلیغاتی گفته بیا این مبلغ را به ما می‌دهیم؛ ما مجوز تو تبلیغ را بالا می‌بریم. کانون‌هایی هم که تازه‌کار هستند، از این پیشنهاد معمولا استقبال می‌کنند. انگار تمام راه‌های فراف قانونی را بلدند. ما داریم به‌طور جدی این مسئله را پیگیری می‌کنیم؛ هفته‌ی پیش با شورای شهر جلسه داشتیم و این مسئله را گفتیم دو قرار جلسه هم با آقای شهردار داشتیم و مشکلاتی برای ایشان پیش آمد و جلسه‌ی ما لغو شد. شدیداً در تکاپو هستیم جلوی رانت و حرکت اشتباه زیباسازی شهرداری را بگیریم. تا حالا که نتوانستیم امیدوارم شخص شهردار محترم به این مسئله بردازند و مشکل را حل کنند.

آقای نخعی؛ برخی معتقدند حجم تبلیغات محیطی در شهر کرمان بسیار بالاست و همین، موجب نازیبایی شهر شده است. شما چه نظری در این باره دارید؟

تبلیغات محیطی در سطح شهر به عهده‌ی سازمان زیباسازی شهرداری کرمان قرار گرفته است. این سازمان تا حدود سه چهار سال قبل خوب کار کرد اما ناگهان تغییری در روش این سازمان رخ داد و شهرداری هم خیلی نظارت نکرد؛ مجوزهایی را بدون حساب و کتاب به افرادی غیر از کانون‌های تبلیغاتی واگذار کردند. به این شکل که مثلا یک شرکت مهندسی برای شهرداری کرمان پروژه‌ای را اجرا می‌کرد؛ شهرداری در تسویه‌حساب با آن شرکت، برخی فضاهای شهری را هم‌چنین برق رسانی به روستاهای آن شرکت، برخی فضاهای شهری را برای انجام تبلیغات به آن‌ها می‌داد. مثلا یک شرکت در بلوار جمهوری چراغ‌های برق را از حالت رشته‌ای خارج و ال‌ای‌دی نصب کرد؛ ۶۰۰ میلیون هزینه‌اش شد. به‌جای پرداخت پول به این شرکت، مجوز سه پل برای انجام تبلیغات به او دادند. این شرکت‌ها اما تخصصی در کار تبلیغات نداشتند. قوانین را هم نمی‌دانستند که مثلا در یک خیابان ۲۰ متری نباید تابلوی ۲۵ متری نصب کرد! نظارت هم روی این اقدامات صورت نمی‌گرفت تا این‌که شورای ترافیک به این موضوع ورود کرد و نقطه‌ی را در سطح شهر تعیین

چند سال اخیر را قانونی جلوه بدهند. حتی من در جریان نامه‌ای قرار گرفتم که در آن می‌خواستند مجوز بگیرند دست کانون‌های زیرمجموعه‌ی سازمان تبلیغات اسلامی را باز بگذارند تا این کانون‌ها بتوانند کار تجاری کنند و بعد این تبلیغات را با مجوز آن‌ها ادامه بدهند. این اما از لحاظ قانونی هرگز شدنی نیست. چون کانون‌های فوق فقط حق انجام تبلیغات مذهبی و سیاسی دارند و تبلیغات تجاری را نباید انجام دهند. این شکل نازیبایی شهر را ببینید؛ نتیجه‌ی سپردن کار به شرکت‌هایی است که تخصص مربوطه را نداشتند.

گفتید دارند مقاومت می‌کنند؛ چه کسانی؟ شرکت‌هایی که تبلیغات را انجام داده‌اند یا شهرداری؟

شهرداری است. چنانچه بخواهند طبق قانون عمل کنند باید ابتدا مزایده برگزار شود و کانون‌های تبلیغاتی هر کدام که در مزایده برنده شدند کار را به دست بگیرند ولی شهرداری اگر مستقیما تابلوها را به یک شرکت بدهد؛ پول بیش‌تری می‌گیرد و همه‌ی سود متعلق به خودش می‌شود. تابلوهای تبلیغاتی در سال‌های اخیر، تبدیل شده به اشانسیون شهرداری کرمان شده؛ مثلا قرارداد دارند که به‌ازای ساخت ۴۰ چشمه دستشویی در پارک‌های کرمان، این شرکت ۴۰ تابلوی تبلیغاتی بگیرد؛ ما از این قرارداد مطلع شدیم و به سازمان بازرسی اطلاع دادیم. این اتفاقات بد پشت سر هم رخ داده و هر قرارداد بدتر از قبلی بوده است. شهرداری سعی می‌کند کانون‌های تبلیغاتی را سر سره خودش حذف کند تا درآمد بیش‌تری کسب کند و این

این‌که برخی بیلبوردها خالی است دلایلش همین است؟

بله. قرار بود این‌ها را بترند و بردارند که این اتفاق نیفتاده است. آمار می‌دهد که چه تعداد تبلیغ با این رویه در شهر انجام شده است؟ ۹۳ تا. هم بیلبورد و هم استرلبورد و هم لمبست‌بنر. جالب است بدانید که استرلبورد یک نوع ابزار تبلیغاتی است که هر میله‌ی آن، چهار تبلیغ به حساب می‌آید چون از پشت و روی هر قسمت آن می‌توان استفاده کرد؛ اما کسی که این قراردادها را در شهرداری بسته یا نمی‌دانسته یا عمدا قانون را دور زده؛ هم استرلبورد را که چهار تبلیغ است، یک تابلو حساب کرده است!

حالا هم شما منتظرید با خود آقای عالم‌زاده جلسه‌ای بگیرید و با ایشان مسئله را مطرح کنید. درست است؟

بله. ما می‌خواهیم توضیحات و مدارکی که داریم را به ایشان بدهیم. چند سال است در این رابطه با آقایان سفالپلی و بابایی مکاتبه کرده و این تخلفات را به ایشان اعلام کرده‌ایم اما تغییری رخ نداد. یک تفکری در شهرداری وجود دارد تا این شیوه ادامه پیدا کند. یکی از شهرداران سابق به من تلفن کرد و گفت من به پول احتیاج دارم. باید این کار را انجام بدهم؛ اما هر راهی می‌رویم، انجمن شما جلوی ما را می‌گیرد. شهرداری باید درآمد کسب کند. ما هم می‌گفتیم واگذار کنید اما طبق اصول! شوخی نکردند و حالا داریم می‌بینید که هر که را به چه روزی انداخته‌اند. چه‌قدر شهر بی‌نظم و زشت شده است. آبروی شهر را دارند می‌برند.

قیمت‌گذاری این تبلیغات چگونه بوده است؟

یکی از صحبت‌های ما همین است می‌گوییم قیمت باید کارشانانه باشد. باید در شورایی که نرخ را تعیین می‌کند حتما یک نماینده از صف ما حضور داشته باشد. اما این کار را هم نمی‌کنند و به مزایده‌ها هم گاهی نرخ‌ها را آن‌چنان بالا می‌برند که هیچ‌یک از کانون‌های ما نمی‌تواند شرکت کند.

در این وضعیت تبلیغات را به هر کس که خودشان خواستند واگذار می‌کنند. هر متر بیلبورد را مثلا دو میلیون تومان تعیین می‌کنند؛ در صورتی که آخرین نرخ‌ی که بچه‌های ما در بهترین نقطه‌ی شهر اعلام کرده‌اند یک و نیم میلیون تومان است. گاهی به مزایده هم گذاشته‌اند اما آن‌چنان قیمت بالا بوده هیچ کانونی نتوانسته شرکت کند و ترک تشریفات کردند و به هر کس خودشان خواستند واگذار کردند.

این اتفاقات چند سال اخیر، روی کانون‌های عضو انجمن شما چه تأثیری داشته است؟

پای درد دلشان بنشینید، خودشان به شما خواهند گفت. الان ۱۷ کانون ما درخواست دادند برهانه‌شان را تعلیق کنند در حالی‌که ما به شهرداری طرحی داده بودیم که این ۴۴ نقطه‌ای شهر را به کانون‌ها ضرع کردند؛ در این اتفاق افتاد و در لیست اولیه‌ای که شورای ترافیک به شهرداری کرمان داد، ۴۴ نقطه مشخص شد. الان می‌بینیم در حالی‌که ۲۰ نقطه از آن ۴۴ نقطه هنوز خالی است ولی ۱۰۰ نقطه‌ی دیگر را شهرداری واگذار کرده است؛ مثل وسط بلوارهای شیراز و پرستار و خیابان شفا. فعلا ما سازمان بازرسی ورود کرده و جلوی ادامه‌ی این کار را گرفته است و نتیجه آن شده که در این چند ماه همه ضرر کرده‌ایم. حالا چه باید کرد؟ باید طبق مزایده تبلیغات را واگذار کنید. پیگیری‌های ما ادامه دارد اما دارند مقاومت می‌کنند. با روش‌های مختلفی از جمله مثلا تغییر دادن قانون مصوب شورا در تلاشند رویه‌ی نگاه تجاری و اقتصادی دارند.

با اقدام اداره اوقاف روی داد مرکز کودکان بی سرپرست زیر فشار حکم تخلیه!

رئیس اداره اوقاف کرمان به دلیل آنچه که پرداخت نشدن اجاره بهای مرکز نگهداری کودکان بی‌سرپرست در میدان مشاقیه این شهر نامید، گفت: حکم تخلیه این مرکز را از دادستانی دریافت کرده است.

حجت الاسلام مصطفی ساوند دوشنبه‌ی گذشته در گفت‌وگو با خبرنگار ایرنا با بیان این مطلب که متعلق به موقوفه‌ی مشاقیه و بازارچه است افزود: حدود ۶۰ سال است که اوقاف اختیاری از این ملک ندارد و در استفاده‌ی سایرین، از جمله سازمان زنان قبل از انقلاب بوده است. وی ادامه داد: بعد از سازمان زنان موسسات زیرمجموعه بهزیستی در این ملک ساکن می‌شوند و هیچ اجاره‌ای از سال ۸۰ تاکنون برغم مکاتبات مختلف پرداخت نمی‌کنند. رئیس اداره اوقاف شهرستان کرمان افزود: بنا به رسالت اصلی خود که حفظ موقوفات است از طریق محاکم قضایی ورود کردیم و حکم تخلیه گرفته شد. وی با بیان این‌که اوقاف سازمانی فرهنگی است و به دنبال این هم نیست که بچه‌های خیابانی بیابانی شوند اظهار داشت: از آنجا که اداره اوقاف به موقوفات بدهکار است، درصدد این هستیم بدهی موقوفات پرداخت شود.

کاربری اجتماعی مرکز نگهداری کودکان

مدیرکل بهزیستی استان کرمان در این ارتباط گفت: مرکز نگهداری کودکان بی‌سرپرست کاربری اجتماعی دارد و بیش از ۶۰ سال قبل احداث شده است. عباس صادقی‌زاده با بیان این‌که سازه متعلق به دولت است و فقط زمین وقفی می‌باشد، افزود: مسئولان اوقاف نباید چنین برخوردی آن هم با یک مرکزی که محل نگهداری کودکان بی‌سرپرست است، بکنند. وی اظهار کرد: فقط یک اخطار تخلیه در دهم دی سال جاری به امور حقوقی بهزیستی کرمان ارسال شده است. وی به نقل از مسئول حقوقی اداره کل بهزیستی افزود: نماینده‌ی موقوفه یک بار به منظور تخلیه ملک با امور حقوقی این اداره کل تماس گرفته اما درخواست مذاکره و صحبتی ارائه نشده است. مدیرکل بهزیستی استان کرمان با اشاره به این‌که قطعا ما نمی‌توانستیم از پرداخت اجاره بهای ملک امتناع کنیم، تصریح کرد: باید به بهزیستی اعلام می‌کردند که اجاره بها عقب افتاده و پرداخت نشده است.

سرپرست حوزه و رئیس دفتر شهردار کرمان معرفی شد



گروه جامعه - با حکم شهردار کرمان، اسماعیل جهانشاهی به‌عنوان سرپرست حوزه و رئیس دفتر شهردار کرمان معرفی شد.

در حکم سیدمهران عالم‌زاده، شهردار کرمان خطاب به اسماعیل جهانشاهی آمده است: «نظر به تعهد و تجارب ارزنده‌ی اجتماعی و موجب این حکم به سمت سرپرست حوزه و رئیس دفتر اینجاب منصوب می‌شوید. ارتباط شایسته و مناسب با مردم و مسئولان و مناسبات دستگانه‌ها، پاسخ‌گویی به انتظاراتی درون‌سازمانی، برقراری ارتباط و هماهنگی مؤثر با معاونان، مدیران و کارکنان و ثبت و پیگیری دستورات، مورد انتظار است. امید است با اتکال به خداوند متعال و هماهنگی با سایر مسئولان و همکاران، در انجام امور محوله موفق و مؤید باشید.» شایان ذکر است: اسماعیل جهانشاهی پیش از این مدیرعامل سازمان مدیریت پسماند شهرداری کرمان بود. در جلسه‌ی تودیع و معارفه‌ی سرپرست حوزه و رئیس دفتر شهردار، از خدمات ارزنده‌ی مصطفی مرادی، رئیس دفتر پیشین شهردار کرمان تقدیر شد.

افتتاح بیش از ۱۰۰ پروژه برق رسانی در شمال استان

گروه اطلاع‌رسانی - مدیررابط عمومی شرکت توزیع نیروی برق شمال استان کرمان از افتتاح بیش از یکصد پروژه برق رسانی این شرکت با اعتباری بالغ بر ۳۱۸ میلیارد ۹۰۶ میلیون ریال در ایام الله دهه مبارک فجر در شمال استان کرمان خبر داد.

امیرجهانشاهی با اعلام این خبر گفت: این تعداد پروژه برق رسانی و بهینه سازی شبکه های برق در شمال استان کرمان به منظور تامین برق مطمئن و پایدار صورت گرفته است. وی با بیان این که تامین برق متقاضیان فاقد شبکه و تامین برق روستاهای فاقد برق از جمله مهمترین این طرح ها است که به این منظور ۹ دستگاه پست ترانسفورماتور در فسنجان، شهرپایک، راین و ۳۷ دستگاه ترانس برق در سایر مناطق محدوده عملیاتی شمال استان کرمان با اعتباری بالغ بر ۱۰۷ میلیارد ریال نصب گردیده است. به گفته وی، همزمان با نصب این دستگاه ترانس ها، توسعه و اصلاح شبکه های توزیع در بیش از ۵۰ منطقه جهت کاهش تلفات، افت ولتاژ و پایدار سازی شبکه نیز انجام شده است.

جهانشاهی از افتتاح دبیرخانه مقاوم سازی پایه های بتونی و سایر تجهیزات شبکه توزیع برق کشور با اعتباری بالغ بر ۲۰ میلیارد ریال در شمال استان کرمان خبر داد و گفت: در دهه فجر امسال احداث و نوسازی ساختمان اداری مدیریت توزیع برق فسنجان نیز با اعتبار ۵۲ میلیارد ریال با حضور نماینده مردم فسنجان و انار در مجلس شورای اسلامی و مسئولین مردم به بهره برداری رسید. وی ادامه داد: تمامی پروژه‌های اجرا شده در شهرستان‌های شمال استان کرمان در راستای ارائه خدمات مطلوب به هم استانی‌ها بوده و از این پس نیز برای تأمین و توزیع مطمئن انرژی برق از هیچ تلاشی دریغ نکرده و نمی‌کند.