

شهریار رضایی در نخستین شب از برنامه آن چهل سال:

اگر کرمان نبود من هم نبودم!

میناقاسمی

اولین مراسم «آن چهل سال» شامگاه پنجشنبه ۱۰ آبان‌ماه، با محوریت شخصیت هنری شهریار رضایی، هنرمند مجسمه‌ساز، در قالب سلسله برنامه‌های شب‌های فرغ برگزار شد و عده‌ای از دوست‌داران این هنرمند، به همراه اهالی هنر و مسئولان فرهنگی گرد هم آمدند تا هم رسم تقدیم ارادت هنرمندی که در طی سال‌های اقامتش در کرمان نقش فعالی در حوزه هنرهای تجسمی استان داشت، قدردانی به عمل آورند و مقام او را ارجحند بشمارند.

هنرمند توقع تجلیل ندارد

به گزارش خبرنگار استقامت، این مراسم با سخنرانی علیرزاه مدیرکل ارشاد اسلامی آغاز شد و با سخنرانی مجتبی یزدانی‌پناه، محمدرضا هاشمی‌نژاد، عبدالرضا قراری، رضا شمسی، مهدی صمدانی، سلمان جهرمی و سیدمحمدعلی گلابزاده ادامه پیدا کرد.

مراسم «روایتی کوتاه بر چهل سالگی شهریار رضایی» توسط دوستان شهریار و با همکاری موسسه فرهنگی هنری فرغ برنامه‌ریزی و اجرا شد و مجتمع مس سرچشمه از آن حمایت کرد. به گفته‌ی سلمان جهرمی، برنامه‌ریز و هماهنگ‌کننده‌ی این مراسم، برنامه با مشورت و درخواست مردم، از اهالی فرهنگ‌و هنر پابریزی شد. گزارش کوتاه‌ی از این مراسم را در ادامه بخوانید.

در تجلیل از هنرمندان جوان غفلت کردیم

در این مراسم محمدرضا علیرزاه مدیر کل فرهنگ شمال

استان، با تأکید بر اهمیت مراسم‌هایی که به تجلیل از هنرمندان جوان اختصاص دارند، گفت: «ما معمولاً از جوانانی که در حوزه‌ی هنر، به خصوص هنرهای فاخر نقش موثر و فعالی داشته‌اند غافل می‌شویم؛ اما این‌گونه مراسم برای تجلیل از هنرمندان جوان جای تقدیر دارد و امید که ادامه داشته باشد و ما بیشتر شاهد تقدیر از کسانی باشیم که در حوزه‌ی فرهنگ و هنر این مرز و بوم نقش موثر داشته‌اند».

وی در ادامه با بیان این‌که چهل سالگی سن رشد و بلوغ است و شهریار رضایی تا به این سن زندگی پربراری داشته است، افزود: «مرکز شهریار رضایی را به نام کرمان می‌شناسند و البته وصلت او با همسر کرمانی‌شان واقعا ایشان را کرمانی کرده است. شهریار رضایی هنرمند وارسته‌ای است که بی‌اندا و پرکار در حوزه

هنر و مجسمه‌سازی کار و تلاش کرد و نام ایشان امروز هم با کرمان و هم هنر مجسمه‌سازی عجین است چنان‌چه می‌بینیم که او پای ثابت سمپوزیوم‌ها و برنامه‌های ویژه فرهنگی است. او جوان پرکار دبیر کرمان است که نه تنها در کرمان بلکه در شهرها و استان‌های دیگر نیز هنر خود را نشان داده است و به ایشان می‌بالیم. من به نوبه‌ی خود از این هنرمند تشکر می‌کنم».

برای شهریار نقطه ضعفی پیدا نمی‌کنم!

مهدی صمدانی در این مراسم با بیان این‌که من از تجلیل و تعریف کردن از کسی تنفر دارم، گفت: «من از تجلیل بی‌بازم و دوست ندارم از کسی تعریف کنم؛ ولی پدبختی‌ام در مورد شهریار



شهریار در یک نگاه

شهریار رضایی متولد ۱۳۲۷ در رودسر، دانش‌آموخته رشته مرمت و احیا بناهای تاریخی دانشکده هنر کرمان است و برپایی چهار نمایشگاه انفرادی و ۲۰ نمایشگاه گروهی در ایران، آلمان، نروژ و لبنان، نصب بیش از ۵۰ مجسمه در مکان‌های عمومی و اجرای بیش از ۲۰۰ تندرت و چیدمان محیطی را در کارنامه‌ی هنری خود دارد. این هنرمند بعد از ۲۲ سال زندگی در کرمان، به تازگی محل اقامت خود را از کرمان به پایتخت منتقل کرده است و به گفته‌ی خود او، این مهاجرت برای او اجباری بوده است و همواره کرمان برای او محل راحتی برای کار و زندگی بوده است. برخی از آثارش از مجموعه‌هایی با نام‌های «خواب استمراری»، «گلفی» به اطراف نگاه کن» و... همچنین سردیس شهید آیت‌الله بهشتی در ابتدای خیابان عدالت و تندیس استاد باستانی پاریزی، مقابل کتابخانه ملی کرمان از جمله آثار هستند که او برای شهر کرمان تراشیده است و در مکان‌های فرهنگی و تاریخی این شهر نصب شده‌اند.

ما بربوهت مجسمه‌سازی به شهریار دادیم!

مجتبی یزدانی‌پناه در ادامه‌ی این مراسم گفت: «آن‌چه که امروز از شهریار دارم در این شهر کار می‌کنند و مجسمه‌هایی را نیز به آن‌ها می‌دهند تا کار کنند. پس شهریار آغازکننده این کار بود و بعدها این بحث به مدیران و مسئولان دیگر تعمیم پیدا کرد و به وجه مجسمه‌سازی و مجسمه‌های شهری اعتقاد پیدا کردند».

وی در ادامه با بیان این‌که اگر کرمان نبود شهریار رضایی نیز وجود نداشت، گفت: «سوالی که مطرح می‌شود این است که کرمان به شهریار رضایی چه داد؟ یادم هست در آن سال‌ها مجسمه‌هایی که در کرمان بودند مجسمه‌های خراچی کرمانی بود و کیبوت‌های میدان آزادی ما بربوهت مجسمه‌سازی را به شهریار دادیم و او در این بربوهت رشد

می‌توانست تمام پروژه‌های کرمان را به نام خود تمام کند».

این است که هیچ نقطه ضعفی ندارد تا آن را بگیرم و همان را برجسته کنم؛ او هنرمندی به معنای واقعی حرفه‌ای است و به معنای واقعی کلمه به هنر به شکلی حرفه‌ای نگاه می‌کند. شهریار از جمله انسان‌هایی است که نه تنها کارهایش چیزی به آدم می‌دهند، بلکه دوستی‌اش هم به آدم می‌آموزد».

دوستی با شهریار به جریان فرهنگی بدل شد

رضا شمسی با بیان این‌که می‌خواهم به بهانه‌ی شهریار از چیزهای دیگری بگویم، اظهار کرد: «آشنایی من با شهریار به

این‌که ما چقدر در تقابل با یکدیگر دوستی دوتفره باقی نماند و به یک دوستی جمعی تبدیل شد. آن جمع دوستانه، جریان ادبی و هنری در کرمان بود که من اسامی را می‌گذارم. جریان هنر مدرن در کرمان».

کرمان با خلوص پذیرای هنرمندان است

سید محمدعلی گلابزاده نیز در این مراسم گفت: «مردم کرمان در مواجهه با هنرمندانی که به کرمان می‌آیند نه تنها حسادت نمی‌ورزند بلکه زمینه‌هایی را فراهم می‌کنند که شخصیت‌هایی چون شهریار رضایی به وجود می‌آیند. این عزیزان و هنرمندانی که در واقع از ما هستند، آن‌چنان بی‌بوند و انس و الفت خودشان را در بدو ورود به کرمان ساختند و پرداختند که گویی یک‌پا کرمانی شده‌اند».

اگر کرمان نبود من هم نبودم!

شهریار رضایی پس از پایان سخنرانی‌ها از حضور حاضرین تشکر و قدردانی کرد و گفت: «شک نکنید که اگر کرمان نبود من هم نبودم و من به همدی شما مدیون هستم. امیدوارم همچنان بتوانم به عنوان همشهری روی همه‌ی شما حساب باز کنم».

آن چهل سال ادامه می‌یابد

گفتی است، سلمان جهرمی در این مراسم با بیان این‌که امشب شاید شب تقدیر از دوستان شهریار رضایی هم بود، وعده کرد تا سلسله برنامه‌های «آن چهل سال» در هر فصل، به یکی از هنرمندان جوان اختصاص یابد. رضا ناصری معمار یا ارسال ویدئو پیام خود را به جمع رساند؛ حمید شمس مجسمه‌ساز متنی را ارسال کرده بود که توسط وحید یوسفزاده مجری مراسم قرائت شد. همچنین حاجی‌زاده به نیابت از سیدعلی میرافضلی مدیر روابط عمومی مس به حاضرین خیرمقدم گفت؛ و مهدی محبی کرمانی مدیر موسسه فرغ که غایب دیگر مراسم بود، به‌دلیل انجام مداوای بیماری که در تهران به‌سر می‌برد، نتوانست در مراسم حضور داشته باشد.

همشهری‌های خوب ما

زندگی‌اش کرمانی است. فهیمه را می‌گویم. به دلسوزی و دلدادگی هم کرمانی است؛ و به همه‌ی همتی که به سهم خود در ارتقاء هنر مجسمه‌سازی شهر کرده است. از دوران مشاورش در شهرداری و مشاوره‌هایی که با او شد و نشد! از دوران نقد آشکار نمانده‌های سخت و سست بی‌معنا از سمپوزیوم مجسمه‌سازی ملی در کرمان و همه‌ی یادگارهای خوبی که از آن سمپوزیوم باقی ماند. در مجسمه‌هایی که با امضای او زینت یافته، و در این‌سوی و آن‌سوی شهر پراکنده شده است. حالا دیگر شهریار رضایی همشهری ما است. یک کرمانی، به اصالت و استحکام سنگ قدرتی که به‌محضورش در دل خاک این سرزمین فرو نرفته است. برای شهریار رضایی همه‌جا کرمان است. چه حالا این‌جا باشد چه نباشد. درست مثل وقتی که کرمانی بود؛ ولی در شانسنامه‌اش اهل کرمان نبود!

آرتیستی که بر زمان و زمانه‌اش غلبه می‌کند

رخوت و خمودگی بر جانمان چیره خواهد شد حتی اگر تکنیک‌مان قوی باشد. پیکاسو می‌گوید: چهار سال طول کشید تا مانند رافائل نقاشی بکشم، اما یک عمر صرف کردم که بتوانم مانند یک کودک نقاشی بکشم. این جمله‌ی پیکاسو بی‌بوند دو سر زیست یک انسان است. محدودی پاپایی‌اش و محدودی آفرینش او انسان را یک کل یکپارچه می‌بندد. موجودی که تابع گذشت‌اش است و هرآنچه بوده، هست و خواهد بود، در نحوه و چگونگی شدنش نقش دارد.

چیزی در کودکی هست که آرتیست نمی‌تواند از آن جدا شود. چیزی در میان‌سال‌ها هست که بدون گذشته، بی‌معنا می‌شود و چیزی که در کهنسالی خواهیم بود، حاصل جمع این دو است. ما را تمام لحظه‌های بودن‌مان شکل می‌دهد. این بودن‌ها هیچ ارتباطی به تعداد سلول‌های شکل دهنده‌ی تن‌مان ندارد. آرتیست می‌تواند در نوجوانی آغاز شود، میان‌سال‌ها به اتمام برسد. می‌تواند در میان‌سال‌ها آغاز شود و در کهن‌سال‌ها به اتمام برسد. می‌تواند در کهن‌سال‌ها آغاز شود و با مرگ به اتمام برسد. می‌تواند در هر مقطعی از عمر؛ ایجاد شود و هرگز به اتمام نرسد. قرار بود از شهریار بنویسم. خوب این هم بزرگی شهریار است که وقتی قرار است از خودش بگوید، پرتاب می‌شود به چیزهایی مهم‌تر از خودش چیزهایی که در لحظه لحظه‌های زندگی، آن خود او درگیرش است. خصوصا موقعی که دست پر از پودر سنگ را زیر پانته‌اش گذاشته و ما گمان می‌کنیم دارد به‌همین کوچک‌اش را می‌کشد، و فقط خودش می‌داند که دارد چه می‌کند! به آرتیستی بود که دارد بر زمان و زمانه‌اش غلبه می‌کند. سن را نمی‌شناسد اما سال‌ها او را خوب می‌شناسد.

در بیستمین جشنواره شهید رجایی؛ شرکت توزیع برق شمال استان رتبه برتر شد



گروه اطلاع‌رسانی - شرکت توزیع برق شمال استان کرمان موفق به کسب رتبه‌ی دستگاه برتر در بیستمین جشنواره شهید رجایی استان کرمان شد. بیستمین جشنواره شهید رجایی استان کرمان با حضور نماینده ولی‌فقیه در استان و امام جمعه کرمان، سرپرست استانداری، نمایندگان مردم در مجلس شورای اسلامی و مدیران دستگاه‌های اجرایی و اصحاب رسانه در محل تالار دانشگاه فرهنگیان شهرکرمان برگزار شد. به گزارش روابط عمومی توزیع برق شمال، در این مراسم از شرکت توزیع نیروی برق شمال استان کرمان که موفق به کسب عنوان دستگاه برتر در اجرای شاخص‌های عمومی بین دستگاه‌های شرکت‌کننده در ارزیابی شهید رجایی شده بود، توسط نماینده ولی فقیه در استان و سرپرست استانداری با اهدای لوح تقدیر و تندیس تجلیل به‌عمل آمد. برپایه این خبر، معانین منابع انسانی شرکت توزیع نیروی برق شمال استان کرمان گفت: بر اساس ارزیابی سازمان مدیریت و برنامه‌ریزی استان این شرکت در بین بیش از ۵۰ دستگاه اجرایی استان موفق به کسب رتبه برتر در جشنواره شهید رجایی استانی شد. رضا قطب‌الدینی با تبریک این موفقیت اظهار کرد: شرکت توزیع نیروی برق شمال استان کرمان با توجه به اقدامات انجام شده و ارائه‌ی مستندات مربوطه، در این ارزیابی با کسب حداکثر امتیاز در شاخص‌های اختصاصی و در شاخص‌های عمومی موفق

گروه اطلاع‌رسانی - شرکت توزیع برق شمال استان کرمان موفق به کسب رتبه‌ی دستگاه برتر در بیستمین جشنواره شهید رجایی استان کرمان شد. بیستمین جشنواره شهید رجایی استان کرمان با حضور نماینده ولی‌فقیه در استان و امام جمعه کرمان، سرپرست استانداری، نمایندگان مردم در مجلس شورای اسلامی و مدیران دستگاه‌های اجرایی و اصحاب رسانه در محل تالار دانشگاه فرهنگیان شهرکرمان برگزار شد. به گزارش روابط عمومی توزیع برق شمال، در این مراسم از شرکت توزیع نیروی برق شمال استان کرمان که موفق به کسب عنوان دستگاه برتر در اجرای شاخص‌های عمومی بین دستگاه‌های شرکت‌کننده در ارزیابی شهید رجایی شده بود، توسط نماینده ولی فقیه در استان و سرپرست استانداری با اهدای لوح تقدیر و تندیس تجلیل به‌عمل آمد. برپایه این خبر، معانین منابع انسانی شرکت توزیع نیروی برق شمال استان کرمان گفت: بر اساس ارزیابی سازمان مدیریت و برنامه‌ریزی استان این شرکت در بین بیش از ۵۰ دستگاه اجرایی استان موفق به کسب رتبه برتر در جشنواره شهید رجایی استانی شد. رضا قطب‌الدینی با تبریک این موفقیت اظهار کرد: شرکت توزیع نیروی برق شمال استان کرمان با توجه به اقدامات انجام شده و ارائه‌ی مستندات مربوطه، در این ارزیابی با کسب حداکثر امتیاز در شاخص‌های اختصاصی و در شاخص‌های عمومی موفق

توجه توجه
لطفا به این تصاویر دقت فرمایید
هزینه قبض برق از اردیبهشت تا مهر (تابستان)
۳۰۰۰ کیلووات ساعت
هزینه قبض برق از آبان تا فروردین (زمستان)
۳۰۰۰ کیلووات ساعت
پس در مهر برق خود صرفه جویی کنید تا جزو مشتریان دسته دوم نباشید
WWW.Sked.co.ir
روابط عمومی شرکت توزیع نیروی برق جنوب استان کرمان

در بیستمین جشنواره شهید رجایی؛ شرکت توزیع نیروی برق جنوب استان رتبه برتر شد
گروه اطلاع‌رسانی - شرکت توزیع نیروی برق جنوب استان کرمان، در بیستمین جشنواره استانی شهید رجایی و بر اساس ارزیابی عملکرد در شاخص‌های عمومی و اختصاصی در میان ۶۵ دستگاه اجرایی حائز رتبه برتر شد. به گزارش روابط عمومی شرکت توزیع نیروی برق جنوب استان کرمان، جشنواره شهید رجایی با حضور سرپرست استانداری کرمان، رئیس سازمان برنامه و بودجه، مدیرعامل شرکت توزیع نیروی برق جنوب کرمان و سایر مدیران و مسئولین دستگاه‌های اجرایی برگزار شد. سرپرست استانداری کرمان در این مراسم بیان کرد: از نظر ما همه‌ی دستگاه‌ها و کارکنان این‌ها در استان ساعی و پرتلاش هستند و این جشنواره به معنای تقدیر از زحمات آنان است و از طرف دیگر، به معنای این نیست که ما در شرایط ایده‌آل می‌باشیم؛ بلکه این جشنواره گامی به سوی تحقق ایده‌آل مورد نظر ما و مردم است. وی افزود: در سیستم اداری وضعیت ما در بین کشورهای جهانی و براساس اعلام سازمان امور استخدامی کشور جایگاه ۱۳۰ است که بایستی طبق برنامه‌ریزی این رتبه با کاهش ۴۵ پله‌ای به ۸۵ برسد. براساس اعلام ستاد جشنواره شهید رجایی استان کرمان در خصوص اجرای برنامه‌های نقشه‌ی راه اصلاح نظام اداری و توسعه استان کرمان مرتبط با ارزیابی عملکرد و اقتصاد مقاومتی شرکت توزیع نیروی برق جنوب استان کرمان به همراه ۱۶ دستگاه دیگر استانی، در میان ۶۵ دستگاه اجرایی در شاخص‌های عمومی و اختصاصی حائز رتبه برتر شد.