

محمدرضا هاشمی نژاد در نشست بررسی مشکلات گالری های کرمان: مجموعه دار بسازید!



گروه فرهنگ‌هنر - محمدرضا هاشمی نژاد، گرافیست، پنج‌شنبه‌شب، ۸ خردادماه در نشست که کافه گالری آزاد به منظور بررسی موانع و مشکلات گالری‌های کرمان ترتیب داده بود، با یادآوری مشکلات پیش روی گالری‌دارها تأکید کرد: «مافی که ساختار یک اقتصاد می‌خواهد شکل بگیرد، تمام لایه‌های آن باید شکل بگیرد تا اقتصاد به جریان بیفتد. گالری‌ها باید جریان خرید و فروش اثر هنری را تا مواضع اصلی آن پیگیری کنند و شرایط را طوری رقم بزنند که خریدار احساس کند دارد سود می‌کند تا بدین ترتیب، این حرکت به یک اقتصاد بویا و پایدار تبدیل شود که می‌توان روی آن برنامه‌ریزی کرد.»

به گزارش خبرنگار پایگاه خبری فردای کرمان وی افزود: «البته قبل از آن، اگر بخواهیم اثری از هنرمند بخیریم، گالری باید بر روی اثر هنری سرمایه‌گذاری کند. گالری باید فضای معرفی هنرمند، فضای نمایش اثر، فضای نقد و بررسی اثر و قیمت‌گذاری اثر را فراهم کند و به بقیه تلقین کند که یک اثر چه قیمتی دارد و چگونه می‌تواند قیمت آن تغییر کند. اما نگارخانه‌های ما چقدر در این زمینه مطالعه داشته‌اند؟ متأسفانه در حال حاضر ما این ساز و کارها را نداریم. و به خصوص در شهرستان‌ها این مشکل وجود دارد. ما من فکر می‌کنم مشکلاتی که ما داریم در تهران هم هست، گالری‌های تهران هم از این مشکلات در رنج‌اند. این یک مشکل ملی است.»

هاشمی نژاد خاطرنشان کرد: «ما فقط به گالری نیاز نداریم، به اتمسفری نیاز داریم که پیرامون گالری تشکیل شود که در آن هم اثر هنری رشد

می‌تواند انجام دهد. هنرمند گالری‌دارها باید به هم هنرمند. گالری‌دارها باید به هم استعدادهای شهر را بشناسند، برای حرکت هنرمند است. این را هم بگوییم که، خود گالری‌دار باید آن‌قدر اعتقاد داشته باشد که در این کار، سرمایه‌است تا بتواند آن را به دیگری هم منتقل کند. در هر صورت این ساز و کارها باید فراهم شود.» وی تأکید کرد: «ما باید نگاه تحلیل‌گر داشته باشیم، نگاه منتقد هم لزوماً نباید معترض باشد بلکه می‌تواند مسائل را با موشکافی تحلیل کند و همه‌چیز را عادلانه حساب کند.»

وی همچنین بیان کرد: «در نهایت، گالری‌داری باید منتج بشود به اقتصاد هنر که اثر هنری را خرید و بفروشد. در غیر اینصورت گالری فقط می‌شود محل نمایش چند کار از هنرمند که گاهی آثار او فروش می‌رود گاهی نمی‌رود. و این را هم به خاطر داشته باشید کسی که امروز اثری را خرید، شاید فردا دیگر نخرد! ولی ما مشتری‌تربیت نکردیم که مکرر کار بخردند و آینه‌ی روشن خرید اثر هنری را برای او تعریف نکردیم. این‌ها همه به مطالعه نیاز دارد.»

رئیس انجمن هنرهای تجسمی کرمان، رفع این مشکلات را مشروط بر صبوری کردن قلمداد کرد و توضیح داد: «مسئله دیگری هم که وجود دارد این است که ما صبوری نداریم، پادمان نیست که چطور یک پیتزافروشی به فست فودهای زنجیره‌ای امروز تبدیل شده است. اگر گالری‌دارهای ما کم‌کم صبر کنند، بعد از این بازار گالری‌ها بهتر خواهد شد ولی مادامی که ما جزینی به وجود نیایم، همین وضعیت هست. گالری‌دار باید با مجموعه‌دار پیدا کند و با بسازد.»

به گزارش فردای کرمان، در این نشست تهران رهاپور، مهدی جعفری و محمد خضری مقدم نیز به صحبت پرداختند که مشروح سخنان آنان در پایگاه خبری فردای کرمان منتشر شده

فراخوان سیزدهمین جشنواره ملی موسیقی جوان منتشر شد

همچنین، در حوزه موسیقی دستگاهی، علاوه بر بخش «حفظ کل ردیف موسیقی ایرانی»، «بخش ویژه موسیقی دستگاهی» با موضوع «آفرینش در تکنوازی» در نظر گرفته شده است. در این بخش نوازندگان سازهای موسیقی کلاسیک ایرانی (تار، سنتور، سه‌تار، عود، قانون، کمانچه، نی)، با سقف سنی ۲۹ سال، مجاز به شرکت هستند.

این جشنواره در دو مرحله برگزار خواهد شد. در مرحله اول باید رپرتوار مشخص شده برای هر بخش به صورت تصویری ضبط و در موعد مقرر (حداکثر تا ۱۳۹۸/۳/۲۱) همراه با قرم ثبت‌نام و مدارک مندرج در فراخوان، به دبیرخانه موسیقی جشنواره (واقع در انجمن موسیقی ایران) ارسال شود. پس از بررسی و ارزیابی آثار ارسالی، توسط هیات‌های داور، و منتخبین برای شرکت در مرحله نهایی و اجرای صحتهای در جشنواره (از اوایل مرداد تا اوایل شهریور ۱۳۹۸، در تهران) دعوت به عمل خواهد آمد.

علاقه‌مندان می‌توانند برای اطلاع از جزئیات این دوره از جشنواره به متن کامل فراخوان (فایل پی‌دی‌اف) در سایت انجمن موسیقی ایران به نشانی www.nay.ir رجوع کنند.

اسما پورزنگی آبادی

راهاندازی خانه‌های گفتمان در شهرهای کشور که ایده وزیر سابق راه و شهرسازی بود کرمان را هم بی‌نصب نگذاشت. اردیبهشت‌ماه سال گذشته بود که در محل خانه تاریخی کریم‌نژاد در محله شهر سابق مراسم افتتاحیه‌ای برگزار و رسماً جراع خانه گفتمان روشن شد. مدیریت آن در دست دکتر کورش افضلی، عضو هیات علمی دانشکده معماری و شهرسازی دانشگاه آزاد کرمان است که دربارهی عملکرد این خانه و برخی مسائل دیگر با او گفت‌وگو کردم.

بخش اول آن اکنون از نظرات آن می‌گذرد. بخش اول و بخش دوم این گفت‌وگو به زودی یکجا در پایگاه خبری «فردای کرمان» منتشر می‌شود.

آقای افضل! سال گذشته و همزمان با آغاز به‌کار خانه‌گفتمان در کرمان شما جلاستی جدی و تخصصی درباره مسائل مهم شهر برگزار می‌کردید اما مدتی بعد، روند کار را تغییر دادید و الان شاید این ارزیابی غیرواقعی نباشد که بگوییم خانه‌گفتمان تبدیل به یک سالن اجتماعات برای برگزاری هر جلسه‌ای با هر سطح از کیفیت شده است. چه شد خانه به این روز افتاد؟

نمی‌دانم از کجا شروع کنم. وقتی در کاری انجام می‌دهی همراهی نداشته باشی یا گفتمان قدرتمندی در برابر گفتمان اقتصادی و سوادگری حاکم تبدیل باشی و مخصوصاً گفتمان علمی و ارزشی در برابر گفتمان سیاسی نداشته باشی، مطمئناً در مسیر، با چالش مواجه می‌شوی. صحبت شما را به بخش تقسیم می‌کنم و یک بخش آن را نباید می‌کنم و می‌گویم انتظارات من از خانه گفتمان برآورده نشده است. اولاً راهاندازی خانه، مدتی است اینجا که می‌آمدند می‌رسیدند، خانه چیزی دست شماست؟ چه منابع مالی پشت کار است؟ اجاره‌ای این خانه را چه کسی می‌دهد؟ ما با عشق خاصی که خودمان داشتیم تنها و تنها و بدون اسپانسر کارها را پیش بردیم. از مراسم افتتاح روز اول تا برنامه‌های متعددی که فکر می‌کنم سال گذشته ۲۰ نشست شد را برگزار کردیم و از این نشست‌ها، حدود ۱۵ مورد آن جالبی و کملاً جدی بود حتی در جلسه‌ای دو استاندارد قدیم و جدید را آوردیم و با نام است وقتی گزارشی از این جلسه به تهران دادم گفتند شما باید پله به پله به این مرحله می‌رسیدید ولی از اینجا شروع کرده‌اید. الان خود من، همان اراده‌ی قبل را دارم و گروه‌های مختلف از دانشجویان و فارغ‌التحصیلان تا استادان دانشگاه انتظار دارند همان رویکرد جالبی که نمونه‌اش جلسه با دو استاندارد بود ادامه پیدا کند ولی مباحثی که با اینجا مطرح می‌کردیم باید همه‌گیر و به یک گفتمان بگیر تبدیل شود که متأسفانه این اتفاق نمی‌افتد حتی قدرت بزرگی مثل معماران و شهرسازان با خانه همراه است ولی این قدرت، همچون گروه‌های دیگر جامعه در حال حاضر چنان دغدغه‌ی معیشت پیدا کرده و در کنار آن، رکود علمی که در جامعه ایجاد شده نگذاشت که در راستای فلسفه‌ی شکل‌گیری خانه، مطالبه‌ی سنگینی از مدیران داشته باشیم.

اما اگر بخواهم از عملکرد خانه دفاع کنم می‌گویم ما از جایی به بعد، راهبرد و تاکتیک خود را تغییر دادیم. نشست‌ها همچنان برگزار شد مثلاً در هفته‌ی میراث فرهنگی هشت نشست برگزار کردیم که دو نشست علمی و بقیه کارگاهی و هنری بود. حتی یکی از نشست‌ها به مجسمه‌های شهری استاد هنر ابراهیمی اختصاص یافت و نمایش آثار ایشان را در حوض‌خانه برپا کردیم و تاکنون، شهرداران مختلف استان درخواست کرده‌اند که از این نوع مجسمه‌ها می‌خواهند. این جریان مجسمه‌های مدیران باید جایگاهی پیدا کند که خانه کار در این زمینه را شروع کرد. با به‌زودی نمایشگاه عکس‌های استاد صبری را برگزار می‌کنیم. خوشبختانه، در همین یک سال، خانه جایگاهی پیدا کرده و در حالی‌که سال گذشته ما دنبال برگزاری نشست بودیم الان خود افراد و گروه‌ها درخواست نشست‌ها را به خانه می‌دهند.

در سال ۹۸ با تغییر تاکتیک، به‌دنبال این هستم که خانه به یک فضای فرهنگی و هنری برای پشتیبانی از گفتمان بازآفرینی شهری تبدیل شود حتی فرد خاصی که

افضلی، مدیر خانه گفتمان شهر کرمان:

انتظاراتم از خانه گفتمان بر آورده نشد



توانایی خاصی در کافه کپان بوشهر داشته و آوردیم و می‌خواهیم از این تجربه در خانه استفاده کنیم. این‌که انتظار داشته باشیم خانه بتواند مفهوم گفتمان را عملیاتی و چیده‌ای ایجاد کند در مقابل دولتی که هر لحظه ممکن است مسیر مردم را به انحراف بکشانند، زمان طولانی می‌برد. در همین مدت فعالیت خانه، من سختی‌های زیادی را تحمل کردم، گاهی بوده که دل‌سرد شدم و گاهی هم بوده که حمایت‌ها هم همچنان ادامه می‌دهم. در این پنج سال که مسئولیت خانه دست ماست و با عشقی که به شهر کرمان دارم اعلام می‌کنم هر گروهی که بخواهد حوزه‌ی از شهر را ارتقا دهد، خانه گفتمان صدایش را به گوش مدیران ستادی کشوری و مدیران اجرایی استانی و شهری می‌رساند. امسال زلزله‌ی گفتمان را راه می‌نمایم.

گفتید که سال گذشته و از یک جایی به بعد، تاکتیک خانه را تغییر دادید و نشست‌های فرهنگی و هنری را پوشش دادید. این نشست‌ها اما بر هدف اصلی و انتظاری که از خانه وجود داشته، غلبه کرد. می‌گویید باید صبر کنیم تا خانه به انتظارات پاسخ دهد. می‌خواهم بدانم این سعی و خطا در خانه تا چه زمان ادامه خواهد داشت و اصلاً مگر خانه گفتمان همان‌طور که سعی و خطا کند، اهداف که از آن در نظر گرفته‌اید، برآورده می‌شود. این تغییر تاکتیک آیا راه به جایی می‌برد؟

هدف اصلی خانه گفتمان بازآفرینی شهری است. یعنی می‌خواهد برای مردم بستر جدیدی زندگی فراهم کند. بسیاری که ما در ابتدا داشتیم بیش‌تر علمی و دانشگاهی بود ولی بعد از مدتی، پهنه‌ی دیدمان را گسترده‌تر کردیم و جامع هنری و اقتصادی و حتی اجتماعی می‌شوند. ما بهترین عملکرد آوردیم. من از روز اول تا آخر همان دیدگاه بازآفرینی را دنبال خواهم کرد. اصلاً هر زمان که می‌بینم در این خانه برآوردیم، از هم بی‌باید. این‌که شما نشست‌های مربوط به گروه‌های فرهنگی و هنری را بیش‌تر از نشست‌های حوزه‌های تخصصی‌تر شهری ببینید آیا موازی‌کاری یا دیگر نیستند و نیست؟ مثلاً شما به حوزه‌ی وظایف خانه‌هنرمندان ورود نکردید؟

نه این‌طور نیست. مگر دانشگاه وجود ندارد؟ اما نشست‌های دانشگاهی هم اینجا برگزار کردیم یا سازمان نظام مهندسی مگر وجود ندارد؟ اینجا نشست‌ها هم با حضور گروهی از شهرسازان برگزار کردیم. نباید بگوییم چون بقیه‌ی نهادها هستند پس به خانه گفتمان نیازی نیست.

همراه دیگر است ولی این قدرت، همچون گروه‌های دیگر جامعه در حال حاضر چنان دغدغه‌ی معیشت پیدا کرده و در کنار آن، رکود علمی که در جامعه ایجاد شده نگذاشت که در راستای فلسفه‌ی شکل‌گیری خانه، مطالبه‌ی سنگینی از مدیران داشته باشیم.

اما اگر بخواهم از عملکرد خانه دفاع کنم می‌گویم ما از جایی به بعد، راهبرد و تاکتیک خود را تغییر دادیم. نشست‌ها همچنان برگزار شد مثلاً در هفته‌ی میراث فرهنگی هشت نشست برگزار کردیم که دو نشست علمی و بقیه کارگاهی و هنری بود. حتی یکی از نشست‌ها به مجسمه‌های شهری استاد هنر ابراهیمی اختصاص یافت و نمایش آثار ایشان را در حوض‌خانه برپا کردیم و تاکنون، شهرداران مختلف استان درخواست کرده‌اند که از این نوع مجسمه‌ها می‌خواهند. این جریان مجسمه‌های مدیران باید جایگاهی پیدا کند که خانه کار در این زمینه را شروع کرد. با به‌زودی نمایشگاه عکس‌های استاد صبری را برگزار می‌کنیم. خوشبختانه، در همین یک سال، خانه جایگاهی پیدا کرده و در حالی‌که سال گذشته ما دنبال برگزاری نشست بودیم الان خود افراد و گروه‌ها درخواست نشست‌ها را به خانه می‌دهند.

در سال ۹۸ با تغییر تاکتیک، به‌دنبال این هستم که خانه به یک فضای فرهنگی و هنری برای پشتیبانی از گفتمان بازآفرینی شهری تبدیل شود حتی فرد خاصی که

بسمت زده و خورد هم می‌رفت. بهترین کار ممکن در گفتمان این است. یعنی تنش ایجاد شود؟

نه زده و خورد بلکه گفت‌وگویی بی‌درده. در آن جلسه، یک نفر درباره‌ی انتصابات و استخدام‌های شهرداری در گذشته اعتراضی داشت. آقای عالی‌زاده هم تازه شهردار شده بود و این فرد، به شدت به استخدام‌های شهرداری اعتراض کرد. این نوع چالش‌ها باید در خانه گفتمان باشد و درباره‌ی پروژه‌هایی مشابه زیرگذر آزادی هم باید محکم‌تر ورود کنیم تا مدیریت شهری جرات نکند هرگز برگزاری این نشست‌های چالشی همچنان هست و احتمال دارد نشست‌های فرهنگی ما در سال ۹۸ جاذبه‌ای ایجاد کند و به موازات آن، استراتژی قبل هم ادامه می‌یابد. باید چالشی کار کنیم، اگر بلغ‌فریان‌گو و سیاسی باشیم و یا به سمت چپ‌های خاصی گرایش باشیم، فاتحه‌ی خانه گفتمان خوانده می‌شود.

می‌گویید مائیتی نیست ولی شما بحث‌های چالشی را شروع کردید و بعد از مدتی، قتیله را پایشان کشیدید.

از خود من به‌عنوان مسئول خانه الان درباره‌ی مسائل شهر بپرسید، انتقادات من صریح مطرح می‌کنم، ضمن این‌که بعد از ماه رمضان، نشست بررسی برنامه و اقدامات شهردار جدید را هم خواهیم داشت. اصلاً و ابداً فتنه‌ی ما در پایین نگشایدیم ولی شاید گاهی احساس کردیم طرح برخی اظهارات باید در یک زمان دیگر باشد تا موجب تصفیه روحیه و به هم خوردن کل سیستم شهر نشود. تاکتیک ما در این راستا بود و اگر نه، ما همیشه دوست داشتیم با پاره‌نگان این محلات به خانه گفتمان بیایند تا تاکنون خیلی کم آمده‌اند. قصد داریم اصلاً با برنامه‌های فرهنگی مثل موسیقی و ... این افراد را هم به خانه جذب کنیم. داریم یک گروه پژوهشی را هم شکل می‌دهیم که با دانشگاه‌های دنیا ارتباط دارد. کنج‌چهای از مباحث جلسات قرار است چاپ شود. شاید نظرات در سال ۹۷ برآورده نشد ولی اصلاً در برنامه‌های مختلف محتوا آوردیم می‌کنیم. اگر دولت همراهی کند بزرگ‌ترین پوشش دوچرخه‌سواری شهرهای ایران را هم در کرمان برگزار می‌کنیم؛ طوری که کل بافت تاریخی را پر کند.

قبل از راهاندازی خانه گفتمان با معاون اداره کل راه و شهرسازی استان درباره تأخیر در ایجاد این خانه گفت‌وگو کردیم. آقای طوفان گفت که یکی از اهداف جدی خانه، تهیه‌ی خوراکی فکری برای مدیریت شهری است. تاکنون در این زمینه چه کرده‌اید؟

بر برنامه‌ی ملموسی تاکنون تأثیر نگذاشتیم ولی ادبیات و گویشی که از خانه برین مردم و مطالب و سخنرانی‌های مدیران شهری شنیده می‌شود، مثلاً شخصی خود من همیشه بی‌برنامگی شهرداری را مطرح کردم و الان من بی‌سیم که بی‌برنامگی در ادبیات مختلف از استاندار تا شهردار وجود دارد یا بحث انسان‌محوری نه که تنها از خانه آمده باشد ولی خوشبختانه در مباحث مدیران شهری به‌زور فریاد شنیده می‌شود. هدف اصلی خانه گفتمان انسان‌محوری است و کار اساسی هم نیست، حتی بحث‌هایی که اخیراً در حوزه‌ی انسان‌محوری در شهر می‌شود که بزک شده می‌هستند و کیفیت خوبی ندارند را اصلاً نقد می‌کنیم. ما با شخص شهردار ارتباط خوبی برقرار کردیم ولی با بدنه‌ی شهرداری نتوانستیم لیک برقرار کنیم.

چرا؟ شاید یکسری از مطالبی که به‌ویژه در حوزه‌ی معماری مطرح شده علمی و دانشگاهی بوده و به‌دلیل زبان ثقیل و ادبیات سنگینی که داشته، با حوزه‌ی اجرایی ارتباط خوبی نداشته است. البته در این مدت، ما در ارتباط برقرار کرده و مراتب و چالشی‌تر بوده می‌کردیم. من خود آن نوع چالشی که در جلسه‌ای با حضور دو استاندار داشتیم را در خانه مطلوب می‌دانم.

چه مواضعی برای برگزاری جلسات در آن سطح وجود دارد؟

در همین شرایط که مدیریت بازآفرینی رکود یافت است شاید خانه گفتمان هم دارد. ضعیف عمل می‌کند و باید تندتر و چالشی‌تر ورود می‌کردیم. من خود آن نوع چالشی که در جلسه‌ای با حضور دو استاندار داشتیم را در خانه مطلوب می‌دانم.

چرا مواضعی برای برگزاری جلسات در آن سطح وجود دارد؟

جلسه‌ی ما نیست. بعد از آن، جلسه‌ای هم با حضور گروهی از شهرسازان و شهردار محترم داشتیم که با استقبال بسیار خوبی همراه بود. اگر بحث‌ها کنترل نمی‌شد شاید

مدیرعامل شرکت برق جنوب کرمان: تابستان امسال خاموشی نداریم



مدیرعامل شرکت توزیع برق جنوب استان کرمان درباره احتمال اعمال خاموشی در تابستان امسال گفت: ما شرکت توزیع هستیم و برنامه بالادست مشخص نیست، اما ما به لحاظ شبکه توزیع هیچگونه خاموشی فعلاً نداریم و با توجه به بارندگی‌های امسال احتمال خاموشی در کشور وجود ندارد و اگر همکاری مردم را داشته باشیم، قطعاً خاموشی نخواهیم داشت.

عبدالوحد مهدوی‌نیا در گفت و گو با خبرنگار ایسنا منطقه کویر، درباره مصرف برق در ادارات دولتی اظهار کرد: سرجمع مصرف برق همه ادارات حدود ۸ مگاوات است که وقتی خاموش می‌شود و همکاری می‌کنند، ۶ مگاوات صرفه‌جویی را در این بخش شاهد هستیم.

وی افزود: برق ادارات به لحاظ مصرف خیلی زیاد نیست، بحث دولت و صرفه‌جویی است که مدیریت مصرف از دولت آغاز شود و مردم ببینند دولت در صرفه جویی پیشقدم است.

مهدوی‌نیا تصریح کرد: سال گذشته که ساعت کار ادارات تغییر کرد، برای ادارات کشور هوشند نصب شد که مانی‌تور و مصرف ادارات را کنترل می‌کرد و قرار بود اداراتی را که در ساعت ۱۳ همکاری نداشته باشند، به فرمانداری و استانداری اعلام کند که خوشبختانه ادارات همکاری داشتند و بسیج ادارات نیز در این زمینه همکاری کرد. بعد از ساعت اداری وسایل غیرضرور را خاموش می‌کنند و سال قبل نیاز به مکانیبه در زمینه اعلام اسامی نشد و صرفه‌جویی قابل ملاحظه‌ای در پی کنترل مصرف برق در ادارات در سال گذشته صورت گرفت.

مدیرعامل شرکت توزیع برق جنوب استان کرمان درباره احتمال اعمال خاموشی در تابستان امسال بیان کرد: ما شرکت توزیع هستیم و برنامه بالادست مشخص نیست. ما به لحاظ شبکه توزیع هیچگونه خاموشی فعلاً نداریم و با توجه به بارندگی‌های امسال احتمال خاموشی در کشور وجود ندارد و اگر همکاری مردم را داشته باشیم، قطعاً خاموشی نخواهیم داشت.

وی در ادامه اظهار کرد: شرکت توزیع برق جنوب استان کرمان ۱۶ شهرستان سیرجان، بردسیر، بافت، رابر، ارزوئیه، به، ریگان، فهرج، ترماشیر، جیرفت، کهنوج، عنبرآباد، قاریاب، قلعه گنج، منوجان و رودبار را تحت پوشش دارد.

در شش ماه اخیر؛ ۱۹۰ روستای استان کرمان آبرسانی شد

گروه اطلاع‌رسانی - مدیرعامل شرکت آبفای استان کرمان گفت: در عمده اخیر با تلاش پرسنل شرکت آبفای استان کرمان و تلاش‌های مجاهدانه تیم‌های عملیاتی ۱۹۰ روستای استان به شبکه آب شرب سالم متصل شدند.

به گزارش روابط عمومی شرکت آبفای استان کرمان، علی رشیدی با اشاره به منابع مالی محدود این شرکت در سال جاری اظهار داشت: در همین مدت با تلاش پرسنل و مدیران شهرستانی موفق شدیم به ۱۹۰ روستای استان آب سالم را برسانیم.

وی بیان داشت: برای آبرسانی به این تعداد روستا ۴۲۹ میلیارد ریال اعتبار هزینه شده است و با این حجم کار جمعیت ۷۵ هزار و ۲۰۰ نفر در روستاهای مختلف استان آبدار شده اند.

رشیدی با تأکید بر اهمیت آب در رونق زندگی در روستاها اظهار کرد: با سختی‌های زیادی که تیم‌های پیمانکاری در اجرای پروژه‌ها متحمل شدند در این راستا ۴۸۳ کیلومتر لوله گذاری خطوط انتقال و شبکه داخلی اجرا شد.

رئیس هیئت مدیره شرکت آبفای استان کرمان تصریح کرد: برای آبرسانی به برخی نقاط روستایی لاجرم ایجاد مخزن ذخیره آب در برنامه قرار گرفت و احداث هزار و ۶۰۰ مترمکعب مخزن ذخیره سازی در همین برنامه انجام شد.

وی همچنین گفت: اگر اقدامات ۲ استان سیستان و بلوچستان و همچنین استان‌های کرمان، خراسان و اصفهان را در نظر بگیریم، عرض کردم شخص شهردار ارتباط فوق‌العاده خوبی با خانه داشته و انتظار زیادی هم از نقش‌آفرینی خانه دارد و شاید ضعف ما بوده که نتوانستیم به آن پاسخ بدهیم.

دسته‌های بزرگ ملخ صحرایی از استان‌های هرمزگان و سیستان و بلوچستان وارد این منطقه می‌شود. فرماتار قلعه گنج ادامه داد: هم اکنون روند مبارزه با ملخ‌ها در جنوب کرمان کنتر شده و از ۲ روز گذشته مجدداً ریزش دسته‌های بزرگ ملخ صحرایی را در روستاهای بخش چاه دادخدا شاهد هستیم که به مزارع و باغ‌های کشاورزان خسارت رساندند و برخی از زمین‌ها منظرور با استاندار کرمان به صورت تلفنی ارتباط برقرار کرده و مراتب و کمبودهای زمین مبارزه با ملخ صحرایی در جنوب کرمان به اطلاع وی رساندیم. رئیس شورای تأمین قلعه گنج گفت: شهرداریها باید برای کنترل آفت ملخ صحرایی و رسیدگی به وضعیت بحرانی منطقه، نشست ستاد بحران کشور برگزار شود.

ریزش ملخ‌ها از هرمزگان و سیستان و بلوچستان

وی افزود: باتوجه به بررسی‌های انجام شده

جدید ملخ‌ها به کشاورزان و دهیاران اعلام شده تا در صورت مشاهده، مبارزه آغاز شود.

وی با بیان اینکه ملخ‌ها را در جازموریان کنترل کرده‌ایم، اظهار داشت: مبارزه با دستجات جدید ملخ از استان‌های همجوار نیز در حال انجام است که در صورت نبود دسته‌های جدیدتر، تا ۲ روز آینده ملخ‌های موجود نابود می‌شوند. وی گفت: مبارزه با ملخ از ۲ ماه قبل به صورت شبانه روزی در جنوب کرمان آغاز شده لذا این مهم موجب مستهلک و خراب شدن ماشین آلات شده از این رو نیازمند ماشین‌های جدید مجهز به کولر هستیم. بخرونی تصریح کرد: سازمان حفظ نباتات یک میلیارد تومان برای مبارزه با ملخ صحرایی در جنوب کرمان کمکی مالی کرده اما با توجه به حجم زیاد مبارزه

مبارزه با ملخ‌ها در جنوب ادامه دارد؛ هجوم ملخ‌ها از استان‌های همجوار

جدید ملخ‌ها به کشاورزان و دهیاران اعلام شده تا در صورت مشاهده، مبارزه آغاز شود.

وی با بیان اینکه ملخ‌ها را در جازموریان کنترل کرده‌ایم، اظهار داشت: مبارزه با دستجات جدید ملخ از استان‌های همجوار نیز در حال انجام است که در صورت نبود دسته‌های جدیدتر، تا ۲ روز آینده ملخ‌های موجود نابود می‌شوند. وی گفت: مبارزه با ملخ از ۲ ماه قبل به صورت شبانه روزی در جنوب کرمان آغاز شده لذا این مهم موجب مستهلک و خراب شدن ماشین آلات شده از این رو نیازمند ماشین‌های جدید مجهز به کولر هستیم. بخرونی تصریح کرد: سازمان حفظ نباتات یک میلیارد تومان برای مبارزه با ملخ صحرایی در جنوب کرمان کمکی مالی کرده اما با توجه به حجم زیاد مبارزه

مبارزه با ملخ صحرایی در ۱۴۰ هزار هکتار از زمینهای جنوب کرمان

رئیس سازمان جهاد کشاورزی جنوب کرمان نیز از مبارزه با ملخ‌های صحرایی در سطح ۱۲۰ هزار هکتار خبر داد و گفت: این مبارزه از طریق سم پاشی و هوابی و زمینی انجام شده است. سعید بخرونی افزود: هم اکنون توسط ۱۵ خودروی مبارزه با ملخ، هوابی‌سم پاشی و مشارکت تراکتورهای کشاورزان در حال مبارزه با ملخ صحرایی هستیم. وی از ورود دسته‌های ملخ از استان‌های همجوار به جازموریان خبر داد و گفت: ورود این حشرات از خارج استان و به صورت سرزده مبارزه را دشوارتر کرده است.

رئیس سازمان جهاد کشاورزی جنوب کرمان ادامه داد: اطلاعات لازم در زمینه ورود دستجات

حمایت مالی است که البته این حمایت صورت نگرفته است. احمد حمزه افزود: سازمان جهاد کشاورزی جنوب کرمان، کشاورزان و بعضی از نهادهای جنوب کرمان با وجود کمبود امکانات در این دیار با توجه به کمبود امکانات دشوارتر کرده است.

وی اظهار داشت: استان‌های همجوار همچون هرمزگان و سیستان و بلوچستان اینچنان که باید مبارزه با ملخ‌ها را جدی نگرفتند لذا شاهد هجوم ملخ‌های زیادی از این استان‌ها به منطقه جازموریان هستیم. حمزه به تماس تلفنی خود با مسئولان وزارت جهاد کشاورزی اشاره کرد و گفت: تهیه سم، تأمین اعتبارات مالی، وجود خودروهای کولردار، استقرار دائم هوابی‌سم پاش، تجهیز آمادگاه مبارزه با ملخ در زمینه نیروی انسانی و سایر تجهیزات از جمله نیازهای طرح مبارزه با ملخ صحرایی در جنوب کرمان است. وی به گرمای طاقت فرسای جنوب کرمان اشاره کرد و افزود: مجهز شدن نیروها به خودروهای کولردار با توجه به گرمای هوا یک نیاز ضروری است.

پس از ۲ ماه تلاش شبانه روزی برای نابودی ملخ‌های صحرایی در جنوب کرمان همچنان شاهد ورود دسته‌های جدید ملخ از استانهای همجوار هستیم که این ساله روند مبارزه را در این دیار با توجه به کمبود امکانات دشوارتر کرده است.

به گزارش ایرنا، مبارزه با ملخ‌های صحرایی نیز به عزم جدی، همدلی و همکاری دستگاه‌های اجرایی و مناطق مختلف کشور دارد و در صورت توانایی در یک منطقه جغرافیایی، فشار بیشتری به سایر مناطق درگیر با مبارزه ملخ وارد می‌شود.

هجوم دیواره‌ی ملخ‌ها به جازموریان علاوه بر مبارزات پیاپی انجام شده در این منطقه، گواه بر کم‌کاری در راستای مبارزه با این آفت در استان‌های همجوار است.

نماینده مردم پنج شهرستان جنوبی استان کرمان در مجلس شورای اسلامی از کم توجهی و حمایت نکردن سازمان حفظ نباتات کشور نسبت به مبارزه با ملخ‌ها در جنوب کرمان ابراز نگرانی کرد و گفت: مبارزه با این آفت نیازمند