خبر

رئیس اتاق کرمان:

بازار سرمایه تاثیری در تامین مالی شرکت‌های کرمان ندارد

گروه اقتصاد - رئیس اتاق کرمان با بیان این‌که تامین مالی پروژه‌ها با دشواری‌های بسیاری روبه‌رو شده و بانک‌ها ادعا دارند که مصارف آن‌ها از منابع پیشی گرفته و در عمل امکان تامین مالی وجود ندارد، گفت که استفاده از فاینانس خارجی در شرایط کنونی امکان‌پذیر نیست و بازار سرمایه هم چندان نقش موثری در تامین مالی شرکت‌های کرمان ندارد. وی تاکید کرد: «باید برنامه‌ای برای ورود شرکت‌ها به این بازار فراهم آورد تا بتوان بخشی از تامین مالی را انجام داد».

به گزارش روابط عمومی اتاق بازرگانی کرمان، سیدمهدی طبیب‌زاده در نشست آنلاین معرفی خدمات صندوق ضمانت سرمایه‌گذاری صنایع کوچک، بیان کرد: «صندوق ضمانت سرمایه‌گذاری صنایع کوچک به‌عنوان واسطه، گزینه‌ی مناسبی برای حمایت از صنایع محسوب می‌شود و برخی اولویت‌های اتاق منطبق با اولویت‌های این صندوق است».

وی افزود: «تامین مالی پروژه‌ها به‌ویژه در صنایع کوچک استان از اولویت‌ها و دغدغه‌های اصلی اتاق کرمان است زیرا واحدهای بزرگ با تجدید منابع خود در بانک‌ها امکان تامین مالی را دارند».

طبیب‌زاده ادامه داد: «بیش از ۸۰ درصد ارزش افزوده‌ی بخش صنعت و معدن استان مربوط به بنگاه‌های بزرگ و ۲۰ درصد مربوط به واحدهای کوچک و متوسط است اما از نظر تعداد واحدها با توجه به برعکس بودن این آمار، توجه ویژه به صنایع کوچک و متوسط ضروری است».

وی ادامه داد: «اگر برای تکمیل پروژه‌های نیمه‌تمام با پیشرفت فیزیکی بیشتر از ۶۰ درصد بتوان از خدمات این صندوق استفاده کرد به ایجاد اشتغال، زمان مناسب و فعال شدن سرمایه‌های ملی کمک می‌کند».

طبیب‌زاده اظهار کرد: «همچنین ۷۰ درصد واحدهای صنعتی استان با کمتر از ۵۰ درصد ظرفیت خود کار می‌کنند که از طریق تامین سرمایه در گردش برای این واحدها می‌توان ظرفیت‌های بالقوه را فعال و طرح‌های اشتغال‌زا را در اولویت قرار داد».

وی افزود: «تامین مالی پروژه‌ها با دشواری‌های بسیاری روبه‌رو شده و بانک‌ها ادعا دارند که مصارف آن‌ها از منابع پیشی گرفته و در عمل امکان تامین مالی وجود ندارد».

رئیس اتاق کرمان، با اشاره به این‌که استفاده از فاینانس خارجی در شرایط کنونی امکان‌پذیر نیست، اضافه کرد: «بازار سرمایه چندان نقش موثری در تامین مالی شرکت‌های کرمان ندارد که باید برنامه‌ای برای ورود شرکت‌ها به این بازار فراهم آورد تا بتوان بخشی از تامین مالی را انجام داد».

طبیب‌زاده گفت: «اگر چه استان کرمان از صنایع بزرگ برخوردار است اما بنیه‌ی صنعتی هر استانی را صنایع کوچک آن تشکیل می‌دهد که می‌توان با اجرای نظام پیمانکاری فرعی، استفاده از فناوری‌های جدید، بهبود فضای کسب و کار و تامین مالی از این صنایع حمایت کرد».

عضو هیات رئیسه اتاق کرمان نیز در این نشست به بیان برخی مشکلات فعالان اقتصادی در خصوص خدمات صندوق ضمانت سرمایه‌گذاری صنایع کوچک پرداخت و بیان کرد: «برخی بانک‌ها طرف قرارداد این صندوق نیستند و ضمانت‌نامه‌ها را نمی‌پذیرند».

عباس جبالبارزی افزود: «برخی فعالان اقتصادی معتقدند که وثایق مورد نظر صندوق چندین تفاوتی با بانک‌ها ندارند و سختگیرانه هستند، که انتظار حمایت بیشتری وجود دارد».

نایب رئیس کمیسیون صنایع اتاق ایران ادامه داد: «در حال حاضر ارائه‌ی خدمات این صندوق در استان از طریق شرکت شهرک‌های صنعتی و صنایع کوچک انجام می‌شود که پیشنهاد ما واگذاری نمایندگی صندوق به اتاق‌های بازرگانی است تا خدمات بهتر و مراجعه‌ی حضوری به تهران کمتر صورت گیرد».

مسئول کمیته اطلاع‌رسانی ستاد استانی کرونا خبر داد

بازگشایی مشروط اصناف در کرمان و سیرجان

گروه جامعه - مسئول کمیته اطلاع‌رسانی ستاد استانی مدیریت بیماری کرونا کرمان از اخذ تصمیمات جدید ستاد استانی کرونا برای بازگشایی برخی اصناف خبر داد و گفت: «این طرح شامل گروه شغلی دو در روزهای ۱۱ و ۱۲ آبان‌ماه می‌شود که به‌صورت آزمایشی در شهرستان کرمان و سیرجان اجرا خواهد شد». به گفته‌ی وی اصناف گروه شغلی دو در این دو روز مجاز هستند تا ساعت ۱۶ و ۳۰ دقیقه فعال باشند. او اسامی این گروهای شغلی را نیز بیان کرد که در ادامه می‌خوانید.

عباس تقی‌زاده در گفت‌وگو با خبرنگار «فردای کرمان» با اشاره به تصمیمات جدید ستاد استانی مدیریت بیماری کرونا کرمان درخصوص بازگشایی‌ها، بیان کرد: «در شهرستان‌ها شهربابک، رفسنجان، زرند، بافت و بردسیر به دلیل شرایط فوق‌حاد کرونا فقط گروه شغلی یک (ارائه‌کنندگان مایحتاج عمومی) می‌توانند فعالیت کنند و گروه‌های شغلی دو، سه و چهار اجازه‌ی فعالیت ندارند».

وی افزود: «در شهرستان‌های کرمان و سیرجان، گروه شغلی یک می‌توانند ۲۴ ساعته فعالیت کنند و گروه شغلی دو تا ساعت ۱۶ و ۳۰ دقیقه اجازه‌ی فعالیت دارند اما گروه شغلی سه و چهار در این دو شهرستان باید تعطیل باشند». مسئول کمیته اطلاع‌رسانی ستاد استانی مدیریت بیماری کرونا کرمان خاطرنشان کرد: «این مصوبه صرفا به مدت دو روز و به‌صورت آزمایشی اجرا خواهد شد و بعد از ارزیابی رعایت پروتکل‌ها، میزان موفقیت‌آمیز بودن آن و همکاری اصناف که پایبندی آن‌ها به رعایت دستورالعمل‌های بهداشتی و ساعت تعیین‌شده بسیار ضروری است، نحوه‌ی ادامه یا توقف آن مشخص خواهد شد».

وی توضیح داد: «گروه شغلی دو که اجازه دارند یازدهم و دوازدهم آبان‌ماه در شهرستان‌های کرمان و سیرجان تا ساعت ۱۶ و ۳۰ دقیقه فعالیت کنند شامل پاساژ، مراکز خرید و مال‌های فروش غیرمواد غذایی، تمرین و انجام مسابقات ورزشی، مراکز متبرکه و زیارتگاه‌ها، کاهش زمان فعالیت شرکت‌ها، موسسات و انجام دورکاری، مساجد و مصلی‌ها، قنادی و شیرینی فروشی‌ها، آب‌میوه و بستنی‌فروشی‌ها، مراکز تهیه و طبخ غذا (اغذیه‌فروشی، رستوران‌ها، آش و حلیم و مشابه)، آرایشگاه‌های مردانه، بازار فروش خودرو، مراکز شماره‌گذاری اتومبیل، فرش و موکت‌فروشی‌ها، خدمات چاپ دیجیتال، تزیینات داخلی ساختمان، کادویی فروشی‌ها، اسباب‌بازی فروشی‌ها، خرده‌فروشی وسایل بازی و اسباب‌بازی در فروشگاه‌های تخصصی، فروش لوازم خانگی، خدمات چاپ دیجیتال، چاپ و فعالیت‌های خدمات وابسته به چاپ، تزئینات داخلی ساختمان، عمده‌فروشی و خرده‌فروشی کالاهای تزئینی ساختمان، کادویی‌فروشی، عمده‌فروشی و خرده‌فروشی پوشاک، پارچه‌فروشی‌ها، آتلیه و عکاسی‌ها، آژانس مشاوران املاک، پرده‌سراها، مراکز فروش مبلمان، کیف و کفش، مراکز فروش لوازم‌التحریر، خیاطی و خرازی، فروشگاه‌های لوازم آرایشی و بهداشتی، قنادی و شیرینی‌پزی، مراکز فروش و عرضه‌ی خشکبار و آجیل می‌شود».

تقی‌زاده بیان کرد: «گروه شغلی سه که باید تعطیل باشند شامل مدارس، دانشگاه‌ها، حوزه‌های علمیه، آموزشگاه‌های فنی حرفه‌ای، زبان‌سراها، آموزشگاه‌ها و کتابخانه‌ها، مهدهای کودک، استخرهای سرپوشیده، دورکاری ادارات دولتی و غیردولتی، سینما و تئاتر، موزه‌ها و باغ موزه‌ها، تالارهای پذیرایی، آرایشگاه‌های زنانه و سالن‌های زیبایی و کاهش فعالیت مترو و حمل‌ونقل عمومی درون شهری است». وی با بیان این‌که برگزاری آزمون‌های عمومی ممنوع است، افزود: «بر اساس تبصره‌های اعلام شده، مساجد و مصلاها، مجاز به برگزاری نماز یومیه و نماز جمعه با اولویت در صحن‌ها هستند و موزه‌ها و باغ‌موزه‌ها نیز منوط به داشتن شرایط رعایت پروتکل‌های بهداشتی با تایید معاونت بهداشت دانشگاه علوم پزشکی محل اجازه‌ی فعالیت خواهند داشت».

مسئول کمیته اطلاع‌رسانی ستاد استانی مدیریت بیماری کرونا کرمان گفت: «گروه شغلی چهارم نیز شامل برگزاری مراسم اجتماعی، فرهنگی و مذهبی و همایش‌ها، حرم‌ها، مدارس شبانه‌روزی، باشگاه‌های ورزشی مربوط به ورزش‌های پر برخورد از جمله کشتی، کاراته و جودو، انجام دورکاری شاغلین گروه حساس، کافه‌ها، چایخانه‌ها و قهوه‌خانه‌ها با عرضه‌ی مواد دخانی، باغ وحش‌ها، شهربازی‌ها و مراکز تفریحی آبی می‌شود».

سیزدهمین جشنواره موسیقی نواحی آغاز بکار کرد؛

نوای حزین سازها در عصر کرونا

گروه فرهنگ‌وهنر - کرمان امسال در حالی همچنان میزبانی جشنواره ملی موسیقی نواحی ایران را متقبل شده است که صدای ناقوس مرگ‌های کرونایی نفس‌ها را در سراسر کشور در سینه‌ها حبس کرده است.

سال گذشته وقتی زنگ پایان جشنواره‌ی دوازدهم نواخته شد، و قرار شد کرمان کماکان میزبانی این جشنواره را برعهده داشته باشد، هیچ‌کس تصور نمی‌کرد این جشنواره سال بعد باید با کرونا که جز کشتار مردم و روابط اجتماعی آن‌ها چیزی را نمی‌شناسد روبارو شود. هرچند برخی نصیحت‌گران برپایی این جشنواره را با کنسرت‌های پر ازدحام سالنی و جشن‌های عروسی بدون مراقبت یکی پنداشته و از در مخالفت با آن برآمدند، اما گمان می‌رود پخش برنامه‌های این جشنواره که به صورت کاملا مجازی و رعایت پروتکل‌ها انجام می‌شود، آن هم در این اوضاع و احوال که همه‌ی فعالیت‌های اجتماعی و فرهنگی رو به افول رفته است، می‌تواند مایه‌ی دلگرمی و روحیه دادن به علاقه‌مندان و اهالی فرهنگ و هنر و به ویژه موسیقی بشود، و نشانه‌ای بر این باشد که صدای سازها اگرچه حزین است اما می‌تواند بر طنین مرگ‌آسای کرونا غلبه بکند. با این وصف، این را هم باید اضافه کنیم که صدالبته باید در پشت صحنه‌ی مراسم این جشنواره هم پروتکل‌های بهداشتی در نهایت جدیت مراعات بشود، و امیدواریم مجریان و دست‌اندرکاران مراسم، در این زمینه هیچ کوتاهی نکنند و این جشنواره را آبروی کشور و استان تلقی کنند تا بدون هیچ اسیبی برگزار شده و باعث تقویت روحیه‌ی همه‌ی اهالی فرهنگ و هنر بشود.

به گزارش خبرگزاری ایرنا، شنبه‌شب، دهم آبان‌ماه نوای خوش موسیقی اقوام و نواحی مختلف کشور در محل کاروانسرای گنجعلیخان و دل بازار کرمان به صدا درآمد و این جشنواره افتتاح شد.

بر پایه‌ی این خبر، امسال به دلیل شیوع بیماری کرونا در کشور، جشنواره بدون حضور تماشاگران برگزار می‌شود و علاقه‌مندان به موسیقی نواحی می‌توانند هر شب از ساعت ۱۹ تا ۲۱ در صفحه‌ی رسمی اینستاگرام انجمن موسیقی استان کرمان و صفحه‌ی رسمی جشنواره در اپارات، برنامه‌های جشنواره را دنبال کنند. مدیرکل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان کرمان در این مراسم گفت: «بخشی از جشنواره امسال به صورت پخش آنلاین از پایگاه‌های اعلام شده اجرا می‌شود». محمدرضا علیزاده افزود: «سیزدهمین جشنواره موسیقی نواحی ایران پس از ضبط و تدوین در شبکه‌های تلویزیونی جام جم، شما و شبکه استانی کرمان نیز پخش خواهند شد و بخش دیگری از جشنواره به‌صورت ضبط مستندهای اختصاصی از بزرگان این عرصه برگزار خواهد شد». وی در ادامه پیام سیدعباس صالحی وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی را قرائت کرد. در این پیام آمده است :«فرهنگ در سرزمین ما با نگرش‌ها و باورهای مردم پیوندی ناگسستنی دارد و فراز و نشیب‌های گوناگون در سیر تاریخی این دیار از گذشته تا امروز، تنوع و تکثر فرهنگی را به‌عنوان یکی از مهم‌ترین شاخص‌های ایران اسلامی رقم زده است. موسیقی نواحی یکی از جلوه‌های گویا و غنی از این تنوع و تکثر است که در جای‌جای سرزمین‌مان، مردمان فرهنگ‌مدار با آواها و نواهای خود، آن را حفظ کرده‌اند و امروز نیز جوانان مشتاق و علاقه‌مند این هنر، حافظ و امیدبخش تداوم این میراث فرهنگی و موسیقیایی هستند».

در ادامه‌ی این پیام می‌خوانیم: «جشنواره موسیقی نواحی ایران رویدادی است که ضرورت و اهمیت داشته‌های فرهنگی و موسیقی نواحی ایران اسلامی را یادآوری و تأکید می‌کند و بخشی از ظرفیت‌ها و نمونه‌های این موسیقی را بیان و امکانی را برای معرفی بیشتر این موسیقی و پویایی آن در جامعه امروز فراهم می‌آورد. سیزدهمین جشنواره موسیقی نواحی ایران در شرایط فراگیری ویروس کرونا متناسب با اقتضائات شرایط کنونی، به صورت آنلاین و آفلاین برگزار می‌شود.

مشاهده‌ی اجرای آثار گروه‌ها و هنرمندان حاضر در جشنواره در فضای مجازی از یک سو و از سوی دیگر ضبط و مستندسازی موسیقی نواحی و اجراهای هنرمندان امکانی فراهم آورده که علاقه‌مندان بیشتری در آینده آن‌ها را به تماشا بنشینند».

زمان حرف مفت تمام شد!!

سیدمحمدعلی گلابزاده

تاریخ بیانگر این واقعیت است که هر اختراع و یا نظریه‌ی جدیدی، به این سادگی‌ها پذیرفته نشده و ابتدا با مخالفت عده‌ای متعصب روبه‌رو بوده است. این موضوع به یک کشور و یک ملت مربوط نمی‌شود، بلکه کم و بیش در همه‌ی دنیا و در همه‌ی روزگاران و در موارد گوناگون دیده شده است. مثلا وقتی سقراط فیلسوف بزرگ یونانی از مردم خواست تا درباره‌ی خود و خدایانشان بیشتر بیاندیشند و خودشان و ارزش‌هایشان را مورد پرسش و ارزیابی قرار دهند، حکومت وقت به جای پذیرش این نظر فلسفی و عقلی، او را به بی‌اعتقادی و رد کردن خدایان متهم، و حکم قتل او را صادر کرد؛ قتلی که با سر کشیدن جام شوکران، صورت گرفت. تاریخ این رویداد سال ۳۹۹ پیش از میلاد بود.

ممکن است بگوییم آن روز مردم به اندازه‌ی کافی آگاهی نداشتند، اما بعد از آن، و حتی امروز نیز وضع به همین صورت است. قریب دو هزار سال بعد از رویداد سقراط و شوکران، اروپای به اصطلاح متمدن نیز این‌گونه عمل کرد. زیرا وقتی گالیله با این نظر کلیسا ـ که خورشید به دور زمین می‌گردد ـ به مخالفت برخاست و از نظریه‌ی کوپرنیک دفاع کرد، به سوزانده شدن در آتش محکوم و سرانجام مجبور شد توبه کند. سرزمین عزیزمان ایران نیز از این قاعده مستثنی نبوده و بازار مخالفت و رویارویی با هر نظریه‌ی جدید و اختراع تازه، رونق داشته، هرچند که همان مخالفان، بعد از مدتی از پیشگامان آن نظریه و یا بهره‌برداری از آن اختراع شدند. یکی از این رویدادهای جالب و شیرین تاریخ ما، تحریم اولیه‌ی تلفن بود. وقتی در زمان مظفرالدین‌شاه یک خط تلفن از تهران به شاه‌عبدالعظیم کشیده شد، مردم با اشتیاق به دیدن این پدیده‌ی جدید یا به قول کرمانی‌ها «نوبا» می‌رفتند، به این ترتیب که با مراجعه به دفتر تلفن، از تهران به شاه‌عبدالعظیم خبر می‌دادند که مثلا پسر عمویشان با فلان آدرس، فلان ساعت به دفتر آنجا بیاید، متقاضی در همان ساعت در دفتر تهران حاضر می‌شد و در برابر پرداخت مبلغی، به‌وسیله‌ی تلفن با پسر عموی خود صحبت می‌کرد و ذوق زده، این موفقیت را به دوستان و خویشان خود خبر می‌داد. در این موقع برخی از خشک‌اندیشان ناآگاه و خرافاتی، شایع کردند که حرف زدن با تلفن حرام است. به این دلیل که شیطانک‌هایی روی سیم تلفن وجود دارند که حرف‌ها را از این‌طرف به آن‌طرف می‌برند؛ لذا این کار شیطانی است و حرمت دارد، به این ترتیب کار و کاسبی تلفنچی‌ها کساد شد و دیگر کسی مراجعه نکرد، ناچار به مظفرالدین‌شاه خبر دادند که چنین نظریه‌ای داده شده و دیگر از مشتریان هر روز خبری نیست. شاه گفت، از آنجا که بعضی، از انجام گناهی که مجانی به دست آید ابایی ندارند، لذا روی مقوایی بنویسند «حرف زدن مفتی است». بعد آن را دم دفتر تلفن نصب کنید. برابر دستور شاه، این اقدام صورت گرفت و همان‌طور که او پیش‌بینی کرده بود، مردم، گناه این استفاده‌ی مفتی و مجانی را به جان خریدند و در صف‌های طولانی به انتظار ایستادند، بعد از چند روز به شاه خبر دادند که غلغله شده و مردم از هر سو برای حرف‌زدن تلفنی مراجعه می‌کنند، شاه گفت: دو سه روز دیگر صبر کنید تا موضوع خوب برای مردم جا بیفتد، آن‌وقت به‌جای مقوای قبلی که نوشته بودید «حرف زدن مفتی است» مقوای دیگری که روی آن نوشته شده باشد «زمان حرف مفت تمام شد» نصب کنید، یعنی حالا هرکس می‌خواهد با تلفن حرف بزند، باید پول بدهد، از آن به بعد این اصطلاح رایج شد که «حرف مفت نزن» یا «حرف مفت می‌زنه»

اگرچه مخالفین صحبت کردن از طریق تلفن در جهل مرکب بودند و جز خرافات و افکار «پارانوئیک» منطق دیگری نداشتند، اما گاه مخالفت با یک پدیده‌ی جدید، با استدلال‌هایی روبه‌روست. توضیح این‌که برخی اختراع‌ها و نظریه‌های جدید، شاید جای نقد و مخالفت نیز داشته باشد، اما جنبه‌های مثبت آن به مراتب بیشتر است و چه بخواهیم و نخواهیم، جای خود را در زندگی مردم باز می‌کنند.

آن روز که ادیسون برق را اختراع کرد، عده‌ای با این استدلال که گاه به قیمت جان آدم‌ها می‌انجامد، حرف و حدیث‌هایی را مطرح کردند که البته درست هم بود و هر سال هزاران نفر در جهان به‌دلیل برق گرفتگی جان خود را از دست می‌دهند، اما آیا با این انگیزه می‌توان استفاده از برق را نادیده گرفت؟ حتی دارویی که گاه برای نجات از بیماری، مجبور به استفاده از آن هستیم، به قسمت‌های دیگری از بدن آسیب می‌رساند، چنانچه اصطلاح «کنتر اندیکاسیون» یعنی موارد منع آن در علم پزشکی و داروسازی کاربرد دارد.

در همین روزگار خودمان، چه بسیار وقت و نیروی جامعه صرف مبارزه با پدیده‌هایی شد که دلیل قانع کننده‌ای برای آن وجود نداشت، به عنوان نمونه ممنوعیت استفاده از ویدئو که روزگاری، داشتن و نگهداری آن جرم بشمار می‌رفت و چه گرفتاری‌های فراوانی ایجاد کرد و دست آخر هم، همه‌ی آن ضوابط و بگیر و به بندهای آنچنانی به کنار رفت و تمام شد.

آری این واقعیت را از یاد نبریم که پیشرفت‌های علمی و اختراعات و نوآوری‌ها، هرگز تسلیم خواسته و نظر کسی نمی‌شوند و سرانجام، جای خود را در میان مردم باز می‌کنند، پس چه بهتر که بجای ستیز و رویارویی، راه بهره‌گیری درست و سالم از آن‌ها را جستجو کنیم و در این رهگذر با روشنای بیشتر، به سوی هدف گام برداریم.

بیجاری خواننده کرمانی پاپ پس از بهبودی از کرونا:

بیماری به این سختی را تجربه نکرده بودم

گروه جامعه - کرونا هنرمند و غیرهنرمند نمی‌شناسد، اما وقتی هنرمندان کرونا می‌گیرند، توجه مردم به اتفاق بیش از پیش جلب می‌شود و تا هنرمند مورد علاقه‌شان سلامتی خود را باز یابد، خبرها و حواشی آن را دنبال می‌کنند. رضا بیجاری خواننده‌ی خوش‌صدا و جوان کرمانی، در چند هفته‌ی گذشته کرونا گرفت، و خوشبختانه اکنون سلامتی خود را بازیافته است. رحیم بنی‌اسد آزاد عکاس و خبرنگار ایسنا که از این اتفاق با خبر شده، با او گفت‌وگویی انجام داده و درباره‌ی چندوچون ماجرا از او سوالاتی کرده است. بنی‌اسد آزاد در این مصاحبه که در ایسنا کرمان منتشر شده می‌نویسد: خبر ابتلای «رضا بیجاری» خواننده جوان پاپ کرمانی را از صفحه‌ی اینستاگرامش با خبر شدم او که سال گذشته آلبوم «روز عشق» را منتشر کرد این روزها دوران نقاهت پس از بیماری را می‌گذراند. با او گفت‌وگو کردم تا از تجربیات این دوران برایم بگوید.

گرفتن رژیم اشتباه بود

بیجاری در باره‌ی چگونگی ابتلایش به کرونا گفت: «خودم حس می‌کنم بدنم ضعیف شده بود، چون سه هفته تا یک ماه قبل از آن که مبتلا شوم رژیم گرفته بودم و این کار اشتباه بود. در آن رژیم ۴ کیلو وزن کم کردم و احساس می‌کردم بدنم ضعیف شده و بیماری‌های ویروسی هم وقتی سیستم ایمنی بدن ضعیف می‌شود جذب بدن می‌شوند، خودم فکر می‌کنم دلیلش این بود؛ چون جای جدیدی نرفتم و فقط همان جاهایی می‌رفتم که در این هشت و ۹ ماه هم رفته بودم».

جنگ سخت ۱۴ روزه‌ای بود

او درباره‌ی روزهای قرنطینه گفت: «روزهای قرنطینه سخت بود، در سرماخوردگی سه روزه می‌توانی از جایت بلند شوی و خوب می‌شوی ولی کرونا دوره‌اش چهارده روز است و حوصله‌ی آدم سر می‌رود و البته حوصله‌ی زیادی هم نداری، همین که بیماری طولانی است از لحاظ روانی تاثیر بدی می‌گذارد، گفتنش راحت است که چهارده روز قرنطینه شدم. شما فرض کنید در اتاقی هستید و غذایتان را هم دم در برایتان می‌آورند، این سخت است و در حالی که آدم دوست دارد بیرون برود، اما نمی‌تواند چون بدن درد شدید و تب زیادی دارد». این خواننده‌ی خوش‌صدای کرمانی ادامه داد: «متاسفانه با تمام مراقبت‌هایی که انجام دادم بعد از من پدر و مادرم هم درگیر بیماری شدند و معمولا با گرفتن یک نفر در خانه، همه‌ی اعضای خانواده هم درگیر می‌شوند و این دردناک است».

او افزود: «قبل از این‌که به کرونا مبتلا شوم با خودم می‌گفتم کی بشود کرونا بگیرم و چهارده روز در خانه در یک اتاق بنشینم و پیانو بزنم، آواز بخوانم، کارهای عقب مانده و رساله‌ی دکتری‌ام را انجام دهم؛ اما وقتی به سراغم آمد و چهارده روز در اتاق بودم از بس که حالم بد بود دست به هیچ‌کدام از این‌ها نمی‌توانستم بزنم و حتی تلفنم را هم نمی‌توانستم جواب بدهم. جنگ سخت چهارده روزه‌ای است و چون زود خوب نمی‌شوید امید را از شما می‌گیرد و احساس ضعیف بودن و بی‌انگیزگی به شما دست می‌دهد».

بیماری به این سختی را تجربه نکرده بودم

خواننده‌ی آلبوم روز عشق درباره‌ی تاثیر کرونا بر زندگی‌اش گفت: «من تا به حال هیچوقت بیماری به این سختی را تجربه نکرده بودم، سردردهایش را تاکنون تجربه نکرده بودم، از لحاظ وزنی در این دوران هشت کیلو وزن کم کردم و زندگیم هم تعطیل شد و هیچ کاری به جز خواب و استراحت نداشتم».

بیجاری افزود: «خدا را شکر، از نظر تنفسی درگیر نشدم. متاسفم که نمی‌شود کاری برای این بیماری انجام داد و این همه دانشمند در دنیا نمی‌توانند کاری بکنند. این روزها که روزانه بیش از سیصد نفر جانشان را از دست می‌دهند خیلی دردناک است. درست مثل سقوط هواپیماست. این‌که روزی یک هواپیما سقوط کند این فاجعه است».

هنرمند به اجرا زنده است

این خواننده با اشاره به مشکلات پیش آمده برای هنرمندان گفت: «در کل لغو اجراهای صحنه‌ای و کنسرت‌ها اتفاقات بدی است چون هنرمند به اجرا زنده است. البته برای من چون قبل از این اتفاقات کنسرتم را برگزار و آلبومم را منتشر کرده بودم فرصتی برای تولید و تغییر سبک و تفکر روی کارهایی شد که از این به بعد موفقیت بیشتری برایم به همراه داشته باشد برای همین الان مدتی است که روی آلبوم سومم کار می‌کنم اما در کل هنرمندان زیاد آسیب دیدند و در تمام دنیا هم به همین شکل است».

تاریخ دربارهٔ این دوران می‌نویسد

او ادامه داد: «من مطمئنم این یک اتفاق نادر در جهان است و در تاریخ می‌ماند و آسیب‌های روانی و اجتماعی که به جامعه وارد کرده بعدا قابل بحث است و مثل یک بمبی که در شهری منفجر می‌شود و تا سال‌ها تاریخ درباره‌اش می‌نویسد این دوران هم این‌گونه است». این خواننده‌ی پاپ درباره‌ی درس‌هایی که از دوران کرونا گرفته گفت: «این دوران درس‌های زیادی برایم داشت و به کسانی که با من تماس می‌گرفتند می‌گفتم بعد از این دوران باید یک کتاب بنویسم چون هیچ‌وقت تا به حال برای من پیش نیامده بود که چهارده روز به خاطر بیماری در خانه باشم، در این مدت فکرهای زیادی به سراغ آدم می‌آید. این‌که افراد مسن و کسانی که امیدها و انگیزه‌ها و فعالیت‌هایشان کم است و در خانه هستند چه کار می‌کنند، وقتی شما در بیرون از خانه امید و انگیزه‌ای نداشته باشید و کاری را پیگیری نکنید این دوران برایتان خیلی سخت است و غیر از دردهای فیزیکی، دردهای روانی به سراغ آدم می‌آید؛ به نظرم بدترین درد کرونا ناامیدی و بی‌انگیزگی است و این‌که ادامه‌دار است و همین ممکن است افسردگی بیاورد. و دیگر این‌که آدم را خانه‌نشین می‌کند این خیلی بد است و من تازه معنی این‌ها را فهمیدم».

باید از لحظه استفاده کرد

بیجاری ادامه داد: «درس دیگری که از این ایام گرفتم این بود که آدم از لحظه لحظه‌اش باید استفاده کند؛ البته من همیشه سعی کردم استفاده کنم و با کلاس پیانو، آواز، کارهای اداری، فروشگاهی و تدریس دانشگاه وقت خالی زیادی ندارم، ولی با این حال وقتی در خانه بودم با خودم می‌گفتم کاش آن جمعه که سرحال بودم نخوابیده بودم و رفته بودم کوه و ورزش کرده بودم. حسرت‌های روزهایی که از زندگی تلف کرده‌ایم در این ایام به سراغ آدم می‌آید و انسان با خودش می‌گوید کاش بیشتر از زندگی‌ام لذت برده بودم».

او ادامه داد: «دیگر این‌که هیچ‌وقت هیچ‌کس را قضاوت نکنیم، چون ما در ذهن طرف مقابل نیستیم و نمی‌دانیم چه بر او گذشته و چه درگیری‌هایی داشته و دارد. ما در زندگی دیگران نیستیم؛ هرکس اگر کاری می‌کند حتما مساله‌ای دارد و شاید من نتوانستم به دلایلی کاری انجام دهم و پیشرفت کنم و دیگری که نتوانسته شاید مسایل و مشکلاتی داشته، این دلیل بر ضعف او نیست». بیجاری افزود: «اگر به کسی می‌خواهید کمک کنید زنگ نزنید بگویید کمکی است من انجام دهم؟ این روزها حال بیماران این‌قدر بد است که نمی‌توانند از کسی تقاضایی داشته باشند پس عمل کنید».

این خواننده‌ی پاپ درباره‌ی تعریفش از این دوران گفت: «دوران سختی است و با هنرمندی در تضاد است. هنرمند روحیه‌ی لطیف و ظریفی دارد و نمی‌تواند درک کند و این شرایط را ببیند. برایش خیلی دردناک است و بیشتر اذیت می‌شود؛ نمی‌دانم می‌شود با هنر، این دوران را تعریف کرد یا نه».

خبر

تهدید سلامت روان کشور به علت کرونا؛

۳۰ درصد از مردم دچار اختلالات روانشناختی هستند

گروه جامعه - رئیس سازمان نظام روانشناسی کشور با بیان این‌که کرونا سبب فرسودگی کسب‌وکارها شده و ترس از انتقال بیماری به یکدیگر، سلامت روان جامعه را مورد تهدید قرار داده، گفت که در طرح مبارزه با کرونا به‌غیر از غربالگری سلامت جسم باید برای ۲۲ میلیون خانوار، ۱۳ میلیون دانش‌آموز و بعد کارمندان دستگاه‌ها و به‌خصوص کادر درمانی که در خط مقدم مبارزه با کرونا هستند، شناسنامه‌ی سلامت روان تهیه شود. او تاکید کرد: «زمانی که وزارت بهداشت و درمان اعلام می‌کند ۳۰ درصد از مردم دچار اختلالات روانشناختی هستند باید به این مهم پی برد که فشارهای عصبی وجود دارند و سلامت روان جامعه مورد تهدید واقع شده است».

به گزارش ایران آنلاین، محمد حاتمی در نشست خبری با موضوع سلامت روان و چالش‌های پیش رو، با بیان این‌که در طرح مبارزه با ویروس کووید ۱۹ به غیر از طرح غربالگری سلامت جسم باید برای دو قشر مهم جامعه اعم از ۲۲ میلیون خانوار و ۱۳ میلیون جمعیت دانش‌آموزی کشور شناسنامه‌ی سلامت روان تهیه کرد، افزود: «بعد از این دو قشر، کارمندان دستگاه‌ها و به‌خصوص کادر درمانی که به‌طور مستقیم و در خط مقدم مبارزه با بیماری کرونا هستند، حتما باید شناسنامه‌ی سلامت روان داشته باشند».

وی گفت: «داشتن این شناسنامه برای این اقشار به منزله این است که وضعیت آنان اعم سطح فشارهای عصبی، اضطراب و استرس ناشی از مقابله با کرونا شناسایی و در این شناسنامه درج شود و چنانچه نیازمند خدمات روانشناسی و مشاوره هستند برای آنان اقدام شود».

رئیس سازمان نظام روانشناسی و مشاوره پیشنهاد کرد: «برای اینکه در دوران پساکرونا با جامعه‌ای با مشکلات اختلالات روانی در رابطه با ویروس کرونا مواجه نشویم نیاز است که تا دیر نشده نسبت به تهیه‌ی این شناسنامه اقدام و از همین امروز ستاد ملی مبارزه با کرونا، آموزش و پرورش و همچنین دولت و دیگر ارگان‌های لشکری و کشوری برای کارمندان دستگاه‌های خود با توجه به سنجش فشارهای روانی کرونا اقدام کنند».

وی گفت: «زمانی که وزارت بهداشت و درمان اعلام می‌کند ۳۰ درصد از مردم دچار اختلالات روانشناختی هستند باید به این مهم پی برد که فشارهای عصبی وجود دارند و سلامت روان جامعه مورد تهدید واقع شده است».

حاتمی افزود: «کرونا سبب فرسودگی کسب و کارها شده و همچنین ترس از انتقال بیماری به یکدیگر از نظر روانشناختی، سلامت روان جامعه را مورد تهدید قرار داده و در شرایط تردید و ابهام و ترس، سلامت روان کشور به مخاطره افتاده و برای این موضوع باید تمهیداتی در نظر گرفت و برنامه‌ریزی کرد».

مدیرعامل شرکت گاز استان خبر داد

افزایش ۱۰ درصدی میزان مصرف گاز در کرمان

گروه اطلاع‌رسانی: مدیرعامل شرکت گاز استان کرمان گفت: «با احتساب افزایش تعداد مشترکان جدید صنعتی و خانگی، طی شش ماهه‌ی نخست سال‌جاری شاهد افزایش میزان مصرف گاز طبیعی در استان کرمان نسبت به مدت مشابه سال گذشته هستیم».

به گزارش روابط عمومی شرکت گاز استان کرمان، منوچهر فلاح با اشاره به بهره‌مندی ۷۵ درصدی خانوارهای تحت پوشش گاز طبیعی استان، بیان کرد: «در شش ماهه‌ی نخست سال‌جاری چهار میلیارد و ۲۵۲ میلیون مترمکعب گاز در استان کرمان مصرف شد که نسبت به مدت مشابه سال گذشته، معادل ۳۱۶ میلیون مترمکعب افزایش داشته است».

وی افزود: «در بازه‌ی زمانی شش ماهه‌ی نخست سال ۹۹ تعداد ۱۴ هزار مشترک جدید صنعتی و خانگی پذیرش شده که نسبت به مدت مشابه سال گذشته تعداد هزار مشترک بیشتر جذب شده و این افزایش مشترکین در استان سبب افزایش مصرف شده به‌گونه‌ای که رشد ۱۰ درصدی تعداد مشترکین استان، افزایش ۱۰ درصدی میزان مصرف را در استان به دنبال داشته است».

مدیرعامل شرکت گاز استان کرمان با اشاره به نزدیک شدن فصول سرد پاییز و زمستان، خاطرنشان کرد: «تمهیدات لازم شامل تعمیرات اساسی ایستگاه‌ها و بررسی تاسیسات و خطوط شبکه‌ی گازرسانی استان به طور کامل انجام شده و امیدواریم با مشارکت و همکاری مردم در موضوع مصرف صحیح و بهینه‌ی گاز طبیعی همانند سال گذشته از روزهای سرد به گرمی عبور کنیم». وی یادآور شد: «در کنار توسعه‌ی کمّی شبکه‌ی گازرسانی در استان، افزایش کیفیت خدمت‌رسانی و رضایتمندی مشترکان نیز به‌طور مستمر در دستور کار این شرکت قرار دارد و مشترکین محترم می‌توانند در صورت بروز هرگونه مشکل با سامانه‌ی ۱۹۴ که به صورت شبانه‌روز پاسخگوی مشترکین است، تماس بگیرند».

در حوزهٔ عملیاتی شرکت برق جنوب کرمان انجام شد؛

مانور سراسری تست آماده به کاری دیزل ژنراتورهای مراکز حساس

گروه اطلاع‌رسانی - به مناسبت هفته‌ی پدافند غیرعامل، مانور تست آماده به‌کاری دیزل ژنراتورهای مراکز حیاتی، حساس و مهم، همزمان با سراسر کشور ساعت ۱۰ صبح روز ۱۰ آبان ماه سال‌جاری با دستور رئیس سازمان پدافند غیرعامل کشور، آغاز شد و به‌صورت همزمان پنج مرکز در شهرستان‌های تحت حوزه‌ی عملیاتی شرکت برق جنوب استان کرمان، قطع شد.

به گزارش روابط عمومی شرکت توزیع نیروی برق جنوب استان کرمان، سیدکمال موسوی، معاون بهره‌برداری و دیسپاچینگ این شرکت در حاشیه‌ی برگزاری این مانور بیان کرد: «بر اساس سناریوهای تعیین شده، دیزل ژنراتورهای مراکز مخابرات شهرستان‌های کهنوج و نرماشیر، فرستنده‌ی پرقدرت صدا و سیمای سیرجان و فرودگاه و فرستنده‌ی رادیویی بم، مورد آزمایش قرار گرفتند که در همین راستا مقرر است به مدت دو ماه دیزل ژنراتورهای ادارات و ارگان‌ها مورد آزمایش قرار گیرد».

وی میزان آماده به‌کاری دیزل ژنراتورهای مراکز مذکور در این رزمایش را خوب ارزیابی کرد و اجرای رزمایش را موفقیت‌آمیز دانست.